«Утверждено»
Глава Комитета мероприятий
Общероссийской Танцевальной
Организации
_____Е.Г. Игнатенко
«_20_» августа 2026 г.

ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО)

РЕГИОНАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ОРТО

В СТАВРОПОЛЬСКОМ КРАЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ТУРНИРА

ТУРНИРА ПО УРОВНЯМ МАСТЕРСТВА / ЛИГАМ

по Восточным, Индийским (Болливуд)

и Сценическим направлениям

«РИТМЫ СЕРДЦА»

2026

г. Ставрополь.

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 15 ноября 2026г.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Дзержинского 114, гостиничный комплекс «Континент»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Создание единого пространства, обеспечивающего творческую реализацию личности в условиях свободы выбора.
- Становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности способной к открытому творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством, на основе общепринятых гуманистических ценностных ориентаций.
- Пропаганда здорового образа жизни, здоровьесберегающие технологии.
- Развитие и популяризация современных танцевальных направлений.
- Повышение уровня исполнительского мастерства танцоров.
- Выявление лучших коллективов и исполнителей Юга России.
- Создание условий для реализации творческого потенциала, через объединение, высококвалифицированных педагогов-тренеров единомышленников.
- Приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения.
- Сохранение танцевального наследия.

СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ \ ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

Главный судья – по назначению ОРТО.
Линейные судьи – в составе жюри авторитетные специалисты в области танца и хореографии, а также аттестованные судьи ОРТО.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

В соответствии с правилами:
ОРТО https://ortodance.ru/pravila
WADA http://world-art-dance.com/pravila-discipliny
IDO https://www.ido-dance.com/rules/competition-rules/

УСЛОВИЯ ПРИЕМА

За счет командирующих организаций.

ПРИЗОВОЙ ФОНД

Медали и кубки призерам, дипломы (каждому участнику), памятные подарки каждому участнику.

По всем танцевальным и спортивным направлениям, участники, занявшие 1-3 места (соло, дуэты, трио), получают диплом и медаль; участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы и медаль участника.

Кубки за 1,2,3 место (групповые номинации (*малая группа, формейшн, продакшн и т.д.*)), каждому участнику группы диплом и медаль.

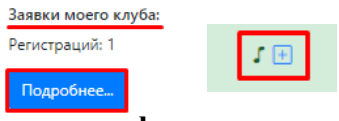
В дисциплине Королева Импровизации:
- победитель получает: корону (кубок), медаль, диплом и подарок
- участники, занявшие 2-3 место получают медаль, диплом и подарок
- участники, не занявшие призовых мест, получают диплом и медаль участника.

В дисциплине Показательные выступления:
- участники получают диплом участника и медаль участника.
Награждение проводится в день ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ

Музыкальное сопровождение (фонограмма композиции) загружается на сайт https://ortoinfo.ru при регистрации до 12 ноября 2026г.

Загрузить фонограмму Вы можете после регистрации клуба на танцевальное событие, в разделе **«Заявка моего клуба»**



Музыкальное сопровождение должно быть в формате mp3.
Размер файла не более 8 мб.
Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе копию фонограммы** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек).
В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.
Организатор танцевального события обязуется не передавать фонограмму третьим лицам!!!

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ

BELLY DANCE/ORIENTAL
КЛАССИКА отборочные туры (1/8) под музыку организатора:
Соло дети: импровизация – 1:00 мин
Соло юниоры 1и2, взрослые1 и 2, синьоры: импровизация – 1:00 мин, табла – 1:00 мин
КЛАССИКА ¼ и ½ под музыку исполнителя:
Соло дети, юниоры, взрослые дебют (лиги), сеньоры – 1:00 – 1:30 мин
Соло взрослые (открытый класс) / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин
Дуэт – 1:30 мин
Трио/Малая группа – 2:00 мин
Формейшн – 2:15 мин (в категории дети до 2:00 мин)
КЛАССИКА финал под музыку исполнителя:
Соло дети открытый класс / дебют и лиги – 1:45 – 2:15 мин
Соло юниоры, взрослые открытый класс / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин
Дуэт – 1:45 – 2:15 мин
Трио/Малая группа – 2:00 – 3:00 мин
Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)
ШОУ / FOLK / Дисциплины WADA под музыку исполнителя:
Соло – 1:45 – 2:15 мин
Дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин
Дуэт взрослые – 2:00 – 3:00 (*только фолк*)
Трио/Малая группа – 2:00 – 3:00 мин
Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)

БОЛЛИВУД / СОВРЕМЕННЫЙ БОЛИВУД / ИНДИЙСКИЙ ТАНЕЦ (WADA)
Соло, дуэт/пара – минимум 1:45 – максимум 2:15 мин.
Трио/Малая группа, (Малая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин.
Формейшн (Большая форма WADA) – мин 2:30 – макс 4:00 мин (в категории дети 2:30 – 3:00 мин).
Смешанная малая группа (смешанная малая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин.
Смешанный формейшн (смешанная большая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 4:00 мин (в категории «дети» 2:30 – 3:00 мин).
Продакшн (Спектакль WADA) – минимум 5:00 – максимум 8:00 мин.

СЦЕНИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Соло, дуэт/пара – минимум 1:45 – максимум 2:15 мин.
Трио/Малая группа (Малая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин.
Формейшн (Большая форма WADA) – мин 2:30 – макс 4:00 мин (в категории дети 2:30 – 3:00 мин).
Смешанная малая группа (смешанная малая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин.
Смешанный формейшн (смешанная большая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 4:00 мин (в категории «дети» 2:30 – 3:00 мин).
Продакшн (Спектакль WADA) – минимум 5:00 – максимум 8:00 мин.

ФЕСТИВАЛЬ. ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Соло, дуэт/пара – максимум 3 мин.
Тиро/Малая группа (Малая форма WADA) – максимум 3:00 мин.
Формейшн (Большая форма WADA) – максимум 4:00 мин
Смешанная малая группа - максимум 3:00 мин.
Смешанный формейшн - максимум 4:00 мин
Продакшн – максимум 8:00 мин

ФЕСТИВАЛЬ. КОРОЛЕВА ИМПРОВИЗАЦИИ BELLY DANCE / ORIENTAL

Только Соло. Импровизация троеборье (оценивается оп трем дисциплинам) под музыку организатора:

1. Классика belly dance/oriental: 3минуты (1м. - общий заход, 1м. – подзаход, 1м. – общий заход)
2. Табла belly dance/oriental: 3минуты (1м. - общий заход, 1м. – подзаход, 1м. – общий заход)
3. Стрит-шааби belly dance/oriental: 3минуты (1м. - общий заход, 1м. – подзаход, 1м. – общий заход).

При необходимости, в отборочных турах, главный судья может устанавливать продолжительность музыкальной композиции по нижней границе.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Участвовать в данном событии может любой желающий танцор или коллектив.

Танцевальные дисциплины	Возрастные категории	Номинации
Межрегиональный турнир (Open Class) Восточные направления		
Belly Dance / Oriental	Все возрастные категории	Все номинации
Belly Dance / Oriental Фолк		
Belly Dance / Oriental Шоу		
Bollywood		
Современный Bollywood		
Турнир по уровням мастерства (лигам)		
Belly Dance / Oriental **Дебют** *(импровизация, композиция)* **Лиги** *(4,3,2,1, высшая)* **Start**	Младшие дети (Дебют, 4, 3 лига) Дети 1 и 2 Юниоры 1 и 2 Взрослые Взрослые 2 Сеньоры Гранд сеньоры	соло
Дисциплины WADA		
Табла Oriental		
Табла Fusion		
Pop Song (Эстрадная песня)		

Египетский фолк	Все возрастные категории	Все номинации
Левантийский фолк		
Магрибский фолк		
Фолк стран Персидского залива		
Турецкий фолк		
Фьюжн Oriental		
Трайбл		
Arabic Dance classic **Arabic Dance show**		- смешанные трио - смешанные малые формы - смешанные большие формы
Классический индийский танец	Все возрастные категории	Все номинации
Стилизация индийского классического танца		
Народный индийский танец		

Межрегиональный турнир (Open Class) Сценические направления		
Народный танец **Классический танец (Балет)** **Акробатический танец** **Акробатический этюд** **Акробатическое шоу** **Джаз** **Модерн** **Танцевальное шоу**	Все возрастные категории	Все номинации
Performing Arts импровизация *(соло)*	Все возрастные категории	Соло
Турнир по уровням мастерства (лигам)		
Акробатический танец **Акробатическое шоу** **Танцевальное шоу** **Performing Arts импровизация** *(Начинающие, Классы С, В, А)* **Start**	Младшие дети***** Дети 1 Дети 2 Юниоры 1 Юниоры 2 Взрослые *******в категории «младшие дети» только «начинающие» и Класс С*	соло
Джаз **Модерн** *(Класс С, В, А)*, **Start**		
Дисциплины WADA		
Народный – сценический танец **Стилизованный народный танец** **Танцы народов мира** **Танцы народов Кавказа** **Патриотический танец** **Стилизация цыганского танца** **Танцы балканских цыган** **Танцы Руска Рома** **Цыганская венгерка** **Цыганский каскад** **Современная хореография** **Детский танец (только бэби и**	Все возрастные категории	Все номинации

дети) **Эстрадный танец:** **-Elite** **-Premier (не более 1 года обучения)** **Танец по вашей заявке**		
Примечание: **Open Class** – для всех танцоров любого уровня подготовки. **Лиги** – только для танцоров, состоящих в реестре ОРТО и оплативших годовой год за 2026 год **Start** – для танцоров, которые занимаются не более 1 года, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и НЕ имеющих идентификационного номера танцора ОРТО.		
Фестивальные дисциплины.		
Королева Импровизации Belly Dance / Oriental *(троеборье: классика, табла, стрит-шааби)*	Все возрастные категории	Соло
Показательные выступления (все дисциплины без разделения) (*судьями не оценивается)*	Все возрастные категории (без разделения)	Все номинации (без разделения)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ			
Для соло и дуэтов		**Для групповых выступлений**	
Младшие дети	2018 г.р. и младше	Младшие дети	2018 г.р. и младше
Дети 1	2017 – 2016 г.р.	Дети	2017 – 2014 г.р.
Дети 2	2015 – 2014 г.р.	Юниоры	2013 – 2010 г.р.
Юниоры 1	2013 – 2012 г.р.	Молодёжь (только WADA)	2010 – 2008 г.р.
Юниоры 2	2011 – 2010 г.р.	Взрослые	2009 – 1996 г.р.
Молодёжь (только WADA)	2010 – 2008 г.р.	Взрослые – 2	1995 – 1977 г.р.
Взрослые	2009 – 1996 г.р.	Сеньоры	1976 г.р. и старше
Взрослые – 2	1995 – 1977 г.р.		
Сеньоры	1976 г.р. и старше		
Гранд Сеньоры	1961 г.р. и старше		

НОМИНАЦИИ	
Для дисциплин ОРТО: Соло Дуэт Трио (3 чел.) Малые группы (3-7 чел.) Формейшн (8-24 чел.) **Без ограничений по возрасту:** Смешанные трио (3 чел.) Смешанные малые группы (3 – 7 чел.) Смешанный Формейшн (8-24 чел.) Продакшн (25 чел. и больше)	**Для дисциплин WADA:** Соло Дуэт Трио (3чел.) Малая форма (4-9 чел.) Большая форма (10-21 чел.) Спектакль (22 чел. и больше) **Без ограничений по возрасту:** Смешанные Трио (3 чел.) Смешанные Малые формы (4-9 чел.) Смешанные Большие формы (10-21 чел.) Смешанные Спектакли (22 чел. и больше)
Примечание 1: Определение возрастной категории строго по году рождения.	
Примечание 2: Правила определения возрастной категории в дуэтах и групповых номинациях согласно правилам ОРТО https://ortodance.ru/dejstvuyushchie-dokumenty (раздел «Действующие документы»).	

СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Выступление танцоров оценивается по 3D системе: техника исполнения, композиция, имидж. В шоу 4D система (добавляется критерий «шоу»).

В каждой номинации исполнитель может выставлять один номер. **Танцор не имеет права соревноваться сам с собой.** При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

Судейская система оценивания ОРТО https://ortodance.ru/sudejskaya-sistema-ocenivaniya-orto

НАЛИЧИЕ СТРАХОВКИ НА ДЕНЬ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СОБЫТИЯ

Обязательно для каждого участника.

Руководитель на стойке регистрации должен предъявить спортивную страховку (копию или оригинал) на каждого участника танцевального события, включающую в себя занятия танцевальным спортом, в том числе участие в соревнованиях.

ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

День заезда: 14 ноября (суббота) **Мастер-классы по восточному направлению** **(подробная информация у организатора турнира)**
15 ноября (воскресенье) – день соревнований
1 ЗАЛ

<table>
<tr><th>1 отделение</th><th>2 отделение</th><th>3 отделение</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Младшие Дети и Дети,
Юниоры1, Юниоры 2
Все дисциплины и номинации
(кроме смешанных групп)</td><td>Смешанные группы
Все возраста и дисциплины</td><td rowspan="2">, Взрослые, Взрослые2,
Сеньоры, Гранд Сеньоры
Все дисциплины и номинации (кроме смешанных групп)</td></tr>
<tr><td>Королева Импровизации,
(все возраста)
Показательные выступления (все возраста и дисциплины)</td></tr>
<tr><td colspan="3">День отъезда: 16 ноября</td></tr>
<tr><td colspan="3">Прибытие участников танцевального события не позднее, чем за 1 час до начала своего отделения!

Подробное расписание танцевального события, будет опубликовано после окончания предварительной регистрации.</td></tr>
</table>

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ

до 08 ноября 2026г. 23:59

ON – LINE регистрация:

на официальном сайте ОРТОинфо: https://ortoinfo.ru

Прохождение online – регистрации ОБЯЗАТЕЛЬНО для всех участвующих коллективов!

Участие без on-line регистрации невозможно!

Инструкции по работе с личным кабинетом клуба на сайте в разделе «Информация» https://ortoinfo.ru/site/instruction

Примечание: Организатор оставляет за собой право закрыть регистрацию на танцевальное событие ранее указанной даты в положении о танцевальном событии, в случае превышения количества участников.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:
Организатор: Цаплина Елена Викторовна, тел.+7-962-499-29-91
email: elena-caplina@yandex.ru
Онлайн – регистрация: Ласковец Александр Сергеевич тел. +7-904-502-83-24
email: aleksandrlaskovets7392@yandex.ru

Подробное расписание будет опубликовано на сайте: https://ortoinfo.ru после завершения online регистрации!
Прибытие участников соревнования за час до начала отделения!
В расписании возможны изменения!

ЗАЯВОЧНЫЙ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ:

Оплата за количество выходов (танцев) внутри одной дисциплины с участника.		1-й выход (оплата за один танец)	2-й выход (оплата за два танца)	3-й выход (оплата за три танца)	За каждый последую щий выход
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно					
Belly Dance / Oriental *(Open Class)*	Для состоящих в реестре ОРТО	1700 руб.	2200 руб.	2700 руб.	+500 руб.
	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	2200 руб.	2900 руб.	3600 руб.	+700 руб.
Фолк Belly Dance / Oriental **Шоу Belly Dance / Oriental** **Болливуд** **Современный Болливуд** *(Open Class)* **Дисциплины WADA** *(Каждая дисциплина оплачивается отдельно)*	Для состоящих в реестре ОРТО	2000 руб.	2500 руб.	3000 руб.	+500 руб.
	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	2600 руб.	3300 руб.	4000 руб.	+700 руб.
Дисциплины ОРТО / WADA *(Open Class)* ***участие только в группах** (*трио, малая группа, формейшн, продакшн, малая форма, большая форма, спектакль*)	Для состоящих в реестре ОРТО	1200 руб.	1700 руб.	2200 руб.	+500 руб.
	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	1600 руб.	2300 руб.	3000 руб.	+700 руб.
Лиги по каждой танцевальной дисциплине оплачиваются отдельно					
Belly Dance / Oriental Лиги и Дебют (только соло)	Для состоящих в реестре ОРТО	1800 руб.			
Belly Dance / Oriental Start (только соло)	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	2300 руб.			
Королева импровизации		2000 руб.			
Показательные выступления		2000 руб.	2500 руб.	3000 руб.	+500 руб.
Показательные выступления ***участие только в группах**		1200 руб.	1700 руб.	2200 руб.	+500 руб.
Примечания: ***1. Open Class, Start и уровни мастерства (лиги) являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.*** ***2. К групповым номинациям относятся – трио, малые группы/формы, формейшны, большие формы, продакшн, спектакли.***					

Оплата за количество выходов (танцев) внутри одной дисциплины с участника.		1-й выход (оплата за один танец)	2-й выход (оплата за два танца)	3-й выход (оплата за три танца)	За каждый последую щий выход
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно					
Performing Arts импровизация (Open Class)	Для состоящих в реестре ОРТО	1500 руб.			
	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	2000 руб.			
Дисциплины ОРТО **Дисциплины WADA** (Open Class)	Для состоящих в реестре ОРТО	1800 руб.	2300 руб.	2800 руб.	+500 руб.

	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	2300 руб.	3000 руб.	3700 руб.	+700 руб.
Дисциплины ОРТО / WADA *(Open Class)* ***участие только в группах** (*трио, малая группа, формейшн, продакшн, малая форма, большая форма, спектакль*)	Для состоящих в реестре ОРТО	1200 руб.	1700 руб.	2200 руб.	+500 руб.
	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	1600 руб.	2300 руб.	3000 руб.	+700 руб.
Уровни мастерства по каждой танцевальной дисциплине оплачиваются отдельно					
Начинающие Классы С, В, А	Для состоящих в реестре ОРТО	1800 руб.	2300 руб.		+500руб.
Start	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	2300 руб.	3000 руб.	3700 руб.	+700руб.
Start ***участие только в группах**	Для **не состоящих** в реестре ОРТО	1500 руб.	2200 руб.	2900 руб.	+700руб
Показательные выступления		2000 руб.	2500 руб.	3000руб.	+500 руб.
Показательные выступления ***участие только в группах**		1200 руб.	1700 руб.	2200 руб.	+500 руб.
Примечания: ***1. Open Class, Start и уровни мастерства (лиги) являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.*** ***2. К групповым номинациям относятся – трио, малые группы/формы, формейшны, продакшн.***					

Входной билет на один день соревнований для зрителей и сопровождающих

(зрителей, родителей и представителей коллективов без удостоверения ОРТО)

500 рублей

Убедительная просьба к руководителям, довести до сведения родителей и Ваших гостей о входном билете на один день соревнований.

При входе в зал (площадку) браслет должен быть надет на руку!

Бесплатный вход на событие предусмотрен только для:

- Руководителей коллективов и тренерского состава по фирменным беджам ОРТО с фотографией и оплаченным годовым взносом за текущий год.
- Лиц с ограниченными возможностями первой и второй группы.
- Участников СВО, при предъявлении оригинала удостоверения участника СВО с фотографией.
- Для многодетных семей скидка 50% от суммы входного билета.

Предусмотрено финансовое вознаграждение руководителям танцевальных коллективов в размере 10% от заявочного регистрационного взноса за участие.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Организатор: Цаплина Елена Викторовна, тел. +7-962-499-29-91,
email: elena-caplina@yandex.ru
Сообщество в контакте https://vk.ru/ritmiserdtsa

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

1. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
2. Исправления без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока регистрации.
3. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.

4. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему) и предупредить об этом.
5. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, Вам нужно срочно связаться с организатором танцевального события, и предупредить об этом.
6. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии).
7. Состоящим в реестре исполнителям и коллективам предоставляются скидки только при предоставлении удостоверений танцоров с оплаченным годовым взносом и фотографией.
8. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
9. При оплате взносов по безналу, на регистрации Вам нужно предоставить платежное поручение или квитанцию из банка.
10. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором танцевального события не позднее, чем за 5 дней до начала танцевального события.
11. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

Данное положение является приглашением на событие.

ДО ВСТРЕЧИ НА СОБЫТИИ!!!