

«Утверждено»

Глава Комитета мероприятий
Общероссийской Танцевальной
Организации



_____ Е.Г. Игнатенко

_____ 2026 ____ г.

**ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО)
ОТДЕЛЕНИЕ ОРТО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛЕНИЕ ОРТО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПОЛОЖЕНИЕ

Межрегиональный турнир по современным танцевальным направлениям
Турнир по уровням исполнительского мастерства

«ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ МАРАФОН»

2026 г.

г. Санкт-Петербург

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 10 октября (суббота) 2026 г.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Санкт-Петербург, улица Салова, 57к6, Баскет Холл

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Популяризация и развитие хореографического творчества
- Знакомство участников и зрителей с различными направлениями хореографии
- Повышение исполнительского мастерства участников
- Выявление талантливых педагогов, коллективов и исполнителей
- Стимулирование творческого развития и укрепление сотрудничества хореографов

ДИСЦИПЛИНЫ:

Хип – хоп (Открытый класс, Лиги, Первые шаги, 1 год обучения, Старт)

Диско (Открытый класс, Лиги, Первые шаги, 1 год обучения, Старт)

Слоу фристайл (Открытый класс, Лиги, Первые шаги, Старт)

Хаус (Открытый класс, Старт)

Стрит Данс Шоу

Джаз фанк

Popping (паппинг)

К рор (кей-поп)

Слоу фристайл All Black (все в черном)- соло все возраста, деление на начинающие (4 лига и ниже) и открытый класс

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- Младшие дети (8 лет и младше) 2018 г. р. и младше
- Дети 1 (9 – 10 лет) 2017 – 2016 г. рождения
- Дети 2 (11 – 12 лет) 2015 – 2014 г. рождения
- Юниоры 1 (13 – 14 лет) 2013 – 2012 г. рождения
- Юниоры 2 (15 – 16 лет) 2011 – 2010 г. рождения
- Взрослые (17 лет и старше) 2009 – 1996 г. рождения
- Взрослые 2 (31 год и старше) 1995 – 1977 г. рождения

Номинации:

- Соло
- Дуэт (в том числе начинающие дуэты – уровень первые шаги и ниже)
- Трио
- Малые группы (3-7 человек)
- Формейшн (8-24 человека)

Без ограничений по возрасту:

- Смешанные дуэты
- Смешанные трио
- Смешанные малые группы (3 – 7 чел.).
- Смешанный формейшн (8 – 24 чел.).

Определение возрастной категории:

Для Дуэтов или Пар, старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на ТРИ года моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более ТРЕХ лет.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей.

Примечание 2: Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах-2 Хип-Хоп Дуэтах и Взрослые Хип-Хоп Дуэтах. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах.

Примечание 3: В трио, малых группах и формейшн допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы.

Примечание 4: Для Трио, Малые группы, Формейшн - допускается участие одного и того же состава как в конкретной возрастной категории, так и в смешанной категории. Однако при этом необходимо представить два разных номера, при которых обязательна замена танцевальной хореографии, музыкального сопровождения и костюмов.

Примечание 5: В Смешанных дуэтах допускается участие танцоров только при условии нарушения возрастных критериев ДУЭТОВ/ПАР, т.е. разница в возрасте между партнерами должна быть более 3-х лет.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ

Музыкальное сопровождение (фонограмма композиции) загружается на сайт <https://ortoinfo.ru> при регистрации.

Загрузить фонограмму Вы можете после регистрации клуба на танцевальное событие, но не позднее **8 октября**, в разделе «Заявка моего клуба»

Музыкальное сопровождение должно быть в **формате mp3**.
Размер файла **не более 8 мб**.

Заявки моего клуба:

Регистраций: 1

Подробнее...



Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе копию фонограммы** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек).

В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.

Организатор мероприятия обязуется не передавать фонограмму третьим лицам!!!

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ

Соло, дуэт/пара – 1:00 мин под музыку организатора.

Трио, Малая группа «Диско» – 1:30 мин под музыку организатора

Трио, Малая группа – 2:00 мин под музыку организатора

Формейшн – 2:30-3:00 мин под музыку исполнителя.

Смешанные трио, малая группа – 2:00 мин под музыку организатора

Смешанный формейшн – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин под музыку исполнителя.

Street show под музыку исполнителя:

Соло, дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин.

Трио, Малая группа – 2:30 – 3:00 мин

Формейшн – 2:30 – 4:00 мин. (в категории «Дети» до 3:00 мин)

При необходимости, в отборочных турах, главный судья может устанавливать продолжительность музыкальной композиции по нижней границе.

СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ:

Главный судья – по назначению.

Линейные судьи – в составе жюри авторитетные специалисты в области танца и хореографии, а также аттестованные судьи.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

В соответствии с правилами ОРТО. Правила по исполнению танцевальных дисциплин можно прочитать на сайте ОРТО www.ortodance.ru в разделе «Документы».

УСЛОВИЯ ПРИЕМА

за счет командирующих организаций.

НАГРАЖДЕНИЕ:

- ВСЕ УЧАСТНИКИ награждаются дипломами и сувенирными медалями.
- Участники занявшие 1-3 места (соло, дуэты), получают диплом и медаль;
- Кубки за 1,2,3 место (групповые номинации (малая группа, формейшн)).

Награждение проводится в день ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.

ПРИЕМ ЗАЯВОК, СРОК СДАЧИ ВЗНОСОВ, ПОЛУЧЕНИЕ НОМЕРОВ:

- Онлайн регистрация до **23:59 4 октября** на сайте ОРТО <https://ortoinfo.ru>
Инструкции по работе с личным кабинетом клуба на сайте в разделе «Информация»
<https://ortoinfo.ru/site/instruction>

Прохождение online регистрации **ОБЯЗАТЕЛЬНО** для всех участвующих коллективов (в случае проблем свяжитесь с нами **по почте** orto_47@mail.ru).

- Срок сдачи взносов за участие – до **7 октября**.

Заявочный регистрационный взнос за участие:

Оплата за количество выходов (танцев) внутри одной дисциплины с участника.	1-й выход (оплата за один танец)	2-й выход (оплата за два танца)	3-й выход (оплата за три танца)	За каждый последующий выход
Дисциплины ОРТО (Open Class)	1500 руб.	2000 руб.	2500 руб.	+500 руб.
участие только в групповых номинациях	800 руб.	1300 руб.	1800 руб.	+500 руб.

Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно

Уровни мастерства/лиги/1 год обучения	1500 руб.
*Start	2000 руб.

Примечания:

1. **Взнос для танцоров, НЕ состоящих в реестре ОРТО**, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2026 год, в обязательном порядке увеличивается на **30 – 35 % на всех событиях в календаре ОРТО**.
2. Все взносы указаны с человека.
3. Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно.
4. Open Class, Start и уровни мастерства / лиги являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.
5. ***Start** – для танцоров, которые занимаются не более 1 года, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и НЕ имеющих идентификационного номера танцора ОРТО.

Стоимость участия в Start рассчитывается по формуле: стоимость участия в уровне мастерства (лиге) + 30 – 35% от стоимости участия в уровне мастерства (лиге).

Периодический целевой взнос для сопровождающих и зрителей

800 рублей (взнос позволяет находиться в зале, где проходит событие в течение всего дня)

Периодический взнос оплачивается на месте или можно заказать и оплатить нужное количество билетов вместе с регистрацией.

Убедительная просьба к руководителям, довести до сведения родителей и Ваших гостей о входном билете на один день соревнований.

При входе в зал (площадку) браслет должен быть надет на руку!

Бесплатный вход на событие предусмотрен только для:

- Руководителей коллективов и тренерского состава по фирменным бейджам ОРТО с фотографией и оплаченным годовым взносом за текущий год, принимающие участие в турнире.
- Лиц с ограниченными возможностями первой и второй группы.
- Участников СВО, при предъявлении оригинала удостоверения участника СВО с фотографией.
- Для многодетных семей **скидка 50%** от суммы входного билета.

Нет финансового вознаграждения руководителей клубов за привлечение участников

УВАЖАЕМЫЕ СУДЬИ И ГОСТИ ТУРНИРА!!! ВХОД В КОМПЛЕКС ТОЛЬКО В СМЕННОЙ ОБУВИ ИЛИ В БАХИЛАХ, ВЫХОД ПЛОЩАДКУ В ОБУВИ НА КАБЛУКАХ ТИПА «ШПИЛЬКА» С МЕТАЛЛИЧЕСКИМИ НАБОЙКАМИ КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕН!!
ДАМЫ! МИНИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ПЛАСТИКОВОЙ НАБОЙКИ (НАКАБЛУЧНИКА) 1,5X1,5 CM.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАСПИСАНИЕ:

- 10 октября 2026 - с 09:00 до 22:00
- Точное расписание - не позднее 7 октября в группах ВК https://vk.com/orto_47
<https://vk.com/ortodance812>

Прибытие участников за час до начала отделения!

Внутри отделений возможны изменения!

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Почта orto_47@mail.ru

Группы ВК https://vk.com/orto_47

<https://vk.com/ortodance812>

Иванов Василий +7 9217452846

Красиков Николай +79219187648

Вопросы по регистрации: Швец Дарья <https://vk.com/arikabum>

СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Отборочные туры и количество участников в них, могут меняться в зависимости от танцевальной дисциплины и по решению Главного судьи танцевального события и Организатора данного события.

В каждой номинации исполнитель может выставять один номер. Танцор не имеет права соревноваться сам с собой. При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

СУДЕЙСКАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОРТО

Каждый параметр или «измерение» танцевального перформанса, содержит определённые компоненты, все из которых оцениваются одновременно во время каждого выступления. Этим параметрам были присвоены следующие обозначения:

- Т (Техника)
- С (Композиция)
- I (Имидж)
- S (Шоу)

Каждая из оценок имеет определенные критерии в каждой из дисциплин ОРТО.

Подробное описание критериев судейской системы оценивания можно посмотреть на официальном сайте ОРТО <https://ortodance.ru/dokumenty>

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

1. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
2. Исправления без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока регистрации.
3. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
4. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему) и предупредить об этом.
5. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, Вам нужно срочно связаться с организатором танцевального события, и предупредить об этом.
6. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии).
7. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
8. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором мероприятия **не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия.**
9. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

Данное положение является приглашением на событие.

ДО ВСТРЕЧИ НА СОБЫТИИ!!!

16 мая 2027 приглашаем Вас на

ВЕСЕННИЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ МАРАФОН

ПО УЛИЧНЫМ ТАНЦЕВАЛЬНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ

