

«Утверждено»
Глава Комитета мероприятий
Общероссийской Танцевальной
Организации



_____ Е.Г. Игнатенко

_____ 2026 г.

ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО)
Региональное отделение ОРТО Ставропольского края (РО ОРТО СК)
Центр танцевального искусства «Lucky Jam»

Положение

« ПУТЬ ТАНЦА/DANCE WAY»

(Российский рейтинговый турнир по Уличным направлениям)

г. Ставрополь, 2026 г.

Дата проведения: 26 сентября 2026 г.

Место проведения: г. Ставрополь, ул. Достоевского 54а «Восток – Арена»

Цели:

- Создание единого пространства, обеспечивающего творческую реализацию личности в условиях свободы выбора.
- Становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности способной к открытому творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством, на основе общепринятых гуманистических ценностных ориентаций.

Задачи:

- Пропаганда здорового образа жизни, здоровьесберегающие технологии.
- Развитие и популяризация современных танцевальных направлений.
- Повышение уровня исполнительского мастерства танцоров.
- Выявление лучших коллективов и исполнителей России.
- Создание условий для реализации творческого потенциала, через объединение, высококвалифицированных педагогов-тренеров единомышленников.
- Приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения.
- Расширение дружеских культурных связей между территориями.

Состав судейской коллегии \ Члены жюри:

Аттестованные судьи из состава судейской коллегии ОРТО, VIP судьи (победители всероссийских и международных баттлов)

Условия приема: за счет командирующих организаций.

Правила проведения: в соответствии с правилами ОРТО и IDO.

ДОПУСК ВРАЧА, НАЛИЧИЕ СТРАХОВКИ НА ДЕНЬ МЕРОПРИЯТИЯ

Обязательно для каждого участника.

Руководитель на стойке регистрации должен предъявить спортивную страховку (копию или оригинал) на каждого участника танцевального события, включающую в себя занятия танцевальным спортом, в том числе участие в соревнованиях.

На стойке регистрации услуга по страхованию не предоставляется.

Призовой фонд:

Медали, кубки, дипломы (каждому участнику)

По всем танцевальным и спортивным направлениям, участники, занявшие 1-3 места (соло, дуэты), получают диплом и медаль; участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы.

Кубки за 1,2,3 место (малая группа, формейшн, смешанные группы, продакшн).

Награждение проводится в день ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ:

<https://ortoinfo.ru> при регистрации до 19 сентября 2026 г.

Загрузить фонограммы Вы можете после регистрации клуба на танцевальное событие, в разделе «**Заявка моего клуба**».

Музыкальное сопровождение должно быть в формате mp3.

Размер файла не более 8 мб.

Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе копию фонограммы** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек). В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.

Заявки моего клуба:

Регистраций: 1

[Подробнее...](#)



Организатор мероприятия обязуется не передавать фонограмму третьим лицам!

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ:

STREET НАПРАВЛЕНИЯ (хип – хоп, диско, техно и пр.)

Соло, дуэт/пара – 1:00 мин под музыку организатора.

Малая группа – 2:00 мин под музыку организатора (в Диско «дети» – 1:30 мин)

Формейшн – 2:30-3:00 мин под музыку исполнителя.

Смешанная малая группа – 2:00 мин под музыку организатора

Смешанный формейшн – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин под музыку исполнителя.

Продакшн – 4:00 – 8:00 мин под музыку исполнителя.

Street show по музыке исполнителя:

Соло, дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин.

Малая группа – 2:00 – 3:00 мин

Формейшн – 2:30 – 4:00 мин. (в категории «Дети» до 3:00 мин)

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ:

<u>STREET НАПРАВЛЕНИЯ</u>		
<u>Возрастные категории (СОЛО И ДУЭТЫ)</u>	<u>Возрастные категории (групповые выступления)</u>	
Младшие дети (8 лет и младше) 2018 г. р. и младше Дети 1 (9 – 10 лет) 2017 – 2016 г. Р Дети 2 (11 – 12 лет) 2015 – 2014 г. Р Юниоры 1 (13 – 14 лет) 2013 – 2012 г. Юниоры 2 (15 – 16 лет) 2011 – 2010 г. Взрослые (17 лет и старше) 2009 – 1996 г. Взрослые 2 (31 год и старше) 1995 – 1977 г.	Младшие дети 8 лет и младше Дети 12 лет и младше Юниоры 13 – 16 лет Взрослые 17 лет и старше	2018 г.р. и младше 2017 – 2014 г. р 2013 – 2010 г. р 2009 – 1996 г. р
<u>НОМИНАЦИИ:</u>		
Соло Дуэт Трио Малые группы (3-7 чел.) Формейшн (8-24 чел.)	<u>Без ограничений по возрасту:</u> Смешанные малые группы (3 – 7 чел.) Смешанный формейшн (8 – 24 чел.) Продакшн (25 чел. и более)	

Определение возрастной категории:

Для Дуэтов или Пар, старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на два года моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более двух лет.

Пример: Один танцор 12 и другой 14 лет. Они могут танцевать в возрастной категории Юниоры. Но запрещено если бы младшему было 9 лет.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей.

Примечание 2: Танцор младшей возрастной группы, который заявился в старшую возрастную группу, как приведено в примере Дуэты Юниоры, должен танцевать в данной номинации и возрасте все оставшиеся соревнования текущего года. Он или она не имеют права танцевать в возрастной группе Дети с другим партнером, но могут танцевать в своей возрастной группе Дети в Малых группах или Формейшнах. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, таких как Степ Дуэт или Джаз Дуэт, обязан соревноваться в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Дуэтах и Взрослых Танцевальное Шоу Дуэтах. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных

возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 11 или 12 лет может танцевать в Юниорах Танцевальное Шоу Дуэты и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Малые группы, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Дуэты.

В Трио, Малых Группях, Командах и Формейшнах разрешено участие танцоров младшей возрастной группы, при этом их возраст должен быть не менее двух лет разницы с нижней возрастной границей старшей группы. Данное правило применяется для всех возрастов кроме Взрослых 2 и Сеньоров.

При этом не менее 50% танцоров должны быть возраста основной возрастной группы. Их возраст должен соответствовать возрастным рамкам конкретной группы.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, обязан соревноваться только в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и Взрослых Танцевальное Шоу Малые Группы, или в Юниорах Хип-Хоп Формейшн и Взрослые Хип-Хоп Формейшн. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 10 или 11 лет может танцевать в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Малые Группы.

Организатор вправе проводить соревнования в возрастной группе Дети моложе 7 лет если это проводится одновременно с группой Дети 11 лет и моложе. Эта группа называется Мини Кидс\ Mini Kids.

Примечание:

- ✓ В малых группах и формейшнах допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы или формейшна.
- ✓ В дуэтах допускается участие одного из танцоров предыдущего возраста, при условии, что в 2025 году он переходит по возрасту в данную возрастную категорию. Разница партнеров должна быть не более 2 лет.
- ✓ В номинациях «Смешанная Малая группа», «Смешанный формейшн» и «Продакшн» ограничения по возрасту нет.

СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ.

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Выступление танцоров оценивается по 3D системе: техника исполнения, композиция, имидж. В танцевальном шоу 4D система (добавляется критерий «шоу»). В каждой номинации исполнитель может выставить один номер. Танцор не имеет права соревноваться сам с собой. При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: согласно правилам ОРТО <https://ortodance.ru/sudejskaya-sistema-ocenivaniya-orto> (Раздел «Правила»)

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ:

25 сентября день заезда (пятница)

26 сентября (суббота)

1 ОТДЕЛЕНИЕ (начало отделения в 8:00)

<u>Танцевальные дисциплины</u>	<u>Возрастные категории</u>	<u>Номинации</u>
Соревнования по лигам		
Jazz Funk Первые шаги Лиги (4,3,2,1, высшая) Start (для исполнителей, не состоящих в реестре ОРТО, которые занимаются не более 1 года)	• Младшие дети (Первые шаги, 4, 3 лига) • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 • Юниоры 2 • Взрослые	• соло
Российский рейтинговый турнир		
Popping Break Dance Хаус Jazz Funk Street Show Open Class	• Младшие дети • Дети • Юниоры 1 • Юниоры 2 • Взрослые	• Все номинации

2 ОТДЕЛЕНИЕ (начало отделения в 11:00)

<u>Танцевальные дисциплины</u>	<u>Возрастные категории</u>	<u>Номинации</u>
Соревнования по лигам		
Хип-хоп Первые шаги Лиги (4,3,2,1, высшая) Start (для исполнителей, не состоящих в реестре ОРТО, которые занимаются не более 1 года) 1ый год обучения	• Младшие дети (Первые шаги, 4, 3 лига) • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 • Юниоры 2 • Взрослые	• соло

3 ОТДЕЛЕНИЕ (начало отделения в 13:00)

<u>Танцевальные дисциплины</u>	<u>Возрастные категории</u>	<u>Номинации</u>
Российский рейтинговый турнир		
Хип-хоп Open Class	• Младшие дети • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 • Юниоры 2 • Взрослые	• Формейшн • Малые группы • Дуэты

4 ОТДЕЛЕНИЕ (начало отделения в 15:00)

<u>Танцевальные дисциплины</u>	<u>Возрастные категории</u>	<u>Номинации</u>
Российский рейтинговый турнир		
Хип-хоп Open Class	• Младшие дети • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 • Юниоры 2 • Взрослые	• соло

27 сентября день отъезда (воскресенье)

Подробное расписание будет опубликовано на сайте <http://ortodance.ru> после завершения online регистрации!

Прибытие участников танцевального события не раньше, чем за 1,5 часа до начала своего отделения!

В расписании возможны изменения

Танцевальные дисциплины	Возрастные категории	Номинации
Соревнования по лигам		
Хип-хоп Jazz Funk Первые шаги Лиги (4,3,2,1, высшая) Start (для исполнителей, не состоящих в реестре ОРТО, которые занимаются не более 1 года) 1ый год обучения (для дисциплины хип-хоп)	• Младшие дети (Первые шаги, 4, 3 лига) • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 и 2 • Взрослые	• Соло • дуэт
Российский рейтинговый турнир (Open Class)		
Jazz Funk Хип-хоп Popping Break Dance Street Show Хаус Open Class	• Дошкольники (хип-хоп) • Младшие дети • Дети • Юниоры 1 и 2 • Взрослые	• все номинации

ONLINE регистрация на сайте: <https://ortoinfo.ru>

до 19 сентября 2026 г.

Прохождение online – регистрации ОБЯЗАТЕЛЬНО для всех участвующих коллективов!

Инструкции по работе с личным кабинетом клуба на сайте в разделе «Информация»

<https://ortoinfo.ru/site/instruction>

***Участие без on-line регистрации невозможно!**

По вопросы on-line регистрации обращаться:

8-937-122-10-27 Гливенко Карина

e-mail: ip-glivenko@mail.ru

Заявочный регистрационный взнос за участие:

	Ранг событий					
		1 выход (оплата одного танца)	2 выхода (оплата за два танца)	3 выхода (опл за три танца)	4 выхода (оплата за четыре танца)	За каждый последующий выход
Open Class / Открытый класс	PPT	1700	2200	2700	3200	+500
	п. 1 примечаний (+30 - 35%)	2200	2900	3600	4300	+700
Лиги и первые шаги		1500	2000			+500
СТАРТ/1 год обучения	п. 5 примечаний (+ 30-35%)	2000	2700			+700
Участники групповых выступлений	PPT	1200	1700			+500
	п. 1 примечаний (+30-35%)	1600	2300	3000		+700

Примечания:

- Взнос для танцоров, НЕ состоящих в реестре ОРТО**, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2026 год, в обязательном порядке увеличивается на **30 – 35 % на всех событиях в календаре ОРТО**.
- Все взносы указаны с человека.
- Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно.
- Open Class, Start и уровни мастерства / лиги являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.
- Start** – для танцоров, которые занимаются не более 1 года, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и НЕ имеющих идентификационного номера танцора ОРТО. **Стоимость участия в Start рассчитывается по формуле: стоимость участия в уровне мастерства (лиге) + 30 – 35% от стоимости участия в уровне мастерства (лиге).**

Все расходы на организацию турнира осуществляются за счет благотворительных заявочных (регистрационных) взносов согласно смете расходов, которые направляются на оплату: аренды помещения, наградной продукции, работы судейской бригады, организационно-технического обслуживания.

ВХОДНОЙ БИЛЕТ ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ

(Зрителей, родителей и представителей коллектива без удостоверения ОРТО)

700 рублей

Убедительная просьба к руководителям, довести до сведения родителей и Ваших гостей о входном билете на один день соревнований.

При входе в зал браслет должен быть надет на руку.

Бесплатный вход на событие предусмотрен только для:

- Руководителей коллективов и тренерского состава по фирменным бейджам ОРТО с фотографией и оплаченным годовым взносом за 2026 год.
- Судей
- Инвалидов первой группы
- Многодетным родителям льготный благотворительный взнос 50 % При предъявлении удостоверения.

Финансовое вознаграждение руководителям танцевальных коллективов за привлечение участников Не предусмотрено.

ОРГКОМИТЕТ:

8 – 962 – 455 – 25 – 15 Федотова Екатерина Юрьевна (общие вопросы)

8 – 937 – 122 – 10 – 27 Гливенко Карина (регистрация)

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

1. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
2. Названия номеров подаются в онлайн регистрации заранее. Если Вы не указали названий, непосредственно на конкурсе Вам нужно сообщить их судье-информатору (ведущему) – если отделение уже началось.
3. Исправления без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока регистрации.
4. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
5. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему).
6. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, срочно связывайтесь с организатором мероприятия.
7. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии).
8. Членам ОРТО предоставляются скидки только при предоставлении удостоверений танцоров с оплаченным годовым взносом и фотографией.
9. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
10. При оплате взносов по безналу, на регистрации Вам нужно предоставить платежное поручение или квитанцию из банка.
11. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором мероприятия не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия.
12. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

ДО ВСТРЕЧИ На турнире!!!