

World Art & Dance Alliance - WADA
Общероссийская танцевальная организация «Федерация
современных танцев России»
Нижегородский Союз Федераций хореографии,
искусства и спорта
ООО «Нижегородская танцевальная Федерация»



Положение

Конкурс с многолетними традициями «Магия» Конкурс - фестиваль восточного танца

23 – 24 ноября 2024 г. // г. Нижний Новгород

10 мини-конкурсов в одном событии – такое только на «Магии»:

- **Российский Рейтинг ОРТО**
 - **Конкурс «WADA»**
 - **Классификационный турнир по лигам Oriental**
 - **Гран-При среди «Профессионалов» Oriental**
 - **Конкурс будущих Чемпионов «Золотая рыбка»**
 - **«Экспертная оценка» членов жюри с комментариями**
 - **Корона «Магии»**
 - **Конкурс «Табла live»**
 - **Баттлы Oriental**
-

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Расширение сотрудничества между танцевальными коллективами, выявление лучших танцоров по различным направлениям восточного танца. Пропаганда здорового образа жизни и привлечение подрастающего поколения к занятиям этническими танцами; развитие народной культуры разных стран мира.

Обмен опытом между педагогами, руководителями и танцорами, а также дальнейшее выступление коллективов на мероприятиях ОРТО.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ.

2.1 Место проведения: г. Н.Новгород, ФОК «Приокский» (проспект Гагарина, 119В)

2.2. Дисциплины

Рейтинг ОРТО (открытые классы / ОК)

- Oriental – classic
- Oriental – Show
- Oriental – Folk
- Bollywood

Конкурс WADA

- Arabic dance
- Tabla (CD) классика, фьюжен
- Pop song
- Folk (разделение: египетский, персидский залив, магрибский, левантский).
- Трайбл
- Стрит шааби
- Табла live
- Баттлы Oriental

Классификационный турнир по Лигам

- Дебют, 4, 3, 2, 1, В Лига – для исполнителей, состоящих в реестре ОРТО
- Start – для танцоров, не состоящих в реестре ОРТО

Гран-При среди профессионалов Oriental

– В-1, В-2

Дополнительные авторские конкурсные программы по oriental

- «Золотая рыбка» classic (Start, Дебют, 4 лига; Злига, 2 лига; 1 лига, ВЛ)
- «Золотая рыбка» folk (классификация по лигам classic: Start, Дебют, 4, 3, 2, 1 лига, ВЛ).
- «Экспертная оценка» (classic, folk, Show). Соло, дуэт, группы
- «Корона «Магии» - по итогам общего медального зачета, по каждому возрасту, соло

****Примечание.***

1) *Все программы являются авторскими проектами; копирование содержания и названия без согласования с авторами расценивается как плагиат и преследуется по Закону.*

2) *В конкурсе «Золотая рыбка» (classic, folk) организаторы оставляют за собой право объединять Лиги в зависимости от количества участников.*

3) *В «Баттлах Oriental» организаторы оставляют за собой право объединять возрастные категории: «Бэби» + «Дети», «Взрослые-2» + «Синьоры», «Юниоры-1» + «Юниоры-2» + «Взрослые-1»,*

2.3. Номинации

- Соло
- Дуэты
- Трио
- Малые группы – группы 3-7 человек.
- Формейшн – группы 8-24 человека
- Продакшен – группы свыше 24 человек, возраст смешанный
- Смешанные дуэты, трио, малые группы и формейшн

2.4. Продолжительность выступлений. Музыка: в отборочных турах, финалах - согласно правилам ОРТО.

Музыкальный файл необходимо прикрепить в программе <http://www.ortoinfo.ru/> (по инструкции); должен быть только в **mp 3** формате и не более 8 мб.

Музыку отправлять до 17 ноября до 23.30.

С собой иметь дубликат на **USB – флешке (формат MP3)**, не содержащей никакой информации, кроме музыкальных фонограмм данного конкурса-фестиваля!!!!

- С телефона – не запускаем фонограммы!!!

- Организаторы имеют полное право не включать и не открывать носители, при проверке которых обнаруживаются вирусы и вредоносные программы.

2.5. Система Оценок: по системе 3D (техника исполнения, композиция, имидж). В Шоу Oriental - 4 D система (добавляется критерий «шоу»). По каждой позиции судья ставит от 1 до 10 баллов, где 1 – минимальная оценка, 10 – максимальная. В финале применяется скейтинг-система.

2.6. Судьи

Аттестованные судьи ОРТО по назначению судейского комитета ОРТО.

2.7. Награждение. Призовой фонд.

Все участники получают дипломы с указанием занятого места и памятные подарки.

Дополнительно могут учреждаться спец-призы в отдельных программах.

Рейтинг ОРТО, Конкурс WADA – кубки (малая группа, формейшен), медали (соло, дуэт, трио) – призерам и финалистам, дипломы – всем участникам!!!

«Золотая рыбка» - спец-призы: эксклюзивные и оригинальные кубки победителям

«Экспертная оценка» - протокол с комментариями судей

Корона «Магии» - корона – победителю, спец-призы / подарки

«Табла live» - медали, подарки

«Баттлы Oriental» - спец-приз – победителю, медали финалистам

Гран-при среди профессионалов – денежный призовой фонд в соответствии с правилами, подарки от спонсоров и партнеров, кубки, медали, дипломы, цветы

2.8. Возраст участников.

Определяется по году рождения ребёнка, а не по фактическому возрасту в день проведения мероприятия.

Соло, дуэты / пары, трио (ОК)	Малые группы, формейшены
- Бэби - 2017 г.р. и моложе - Дети - 2012 г. р. и моложе. - Юниоры 1 - 2010 – 2011 г.р. - Юниоры 2 – 2008-2009 г.р. - Взрослые 1- 1994 – 2007 г.р. - Взрослые 2 – 1975 - 1993 г.р. - Синьоры (Oriental) 1975 и старше	- Бэби - 2017 г.р. и моложе - Дети - 2012 г. р. и моложе. - Юниоры - 2011 – 2008 г.р. - Взрослые 1 – 1994 – 2007 г.р. - Взрослые 2 – 1993 г.р. и старше
Лиги – дополнительно: деление на Дети-1, Дети-2	
Смешанная малая группа, смешанный формейшен (без ограничений по возрасту)	

2.9. Заявки на участие принимаются до 17 ноября до 23.30 – Он-лайн регистрация
<http://www.ortoinfo.ru/>

2.10. Подтверждение регистрации.

Подтверждение регистрации и получение стартовых номеров, регистрационных бланков осуществляется одновременно с внесением организационного взноса (см. п.6.4. настоящего Положения).

Изменения в конкурсный день вносятся не позднее чем за 2 часа до начала отделения.

Стартовые номера, присваиваемые участникам, пришиваются на костюмы только при общих заходах.

3. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ АВТОРСКИХ КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ

3.1. «Золотая рыбка». До участия в конкурсе допускаются все танцоры, не имеющие титула «Чемпион» / «Обладатель Кубка»: Мира, Европы, России в танцевальной дисциплине.

3.2. «Экспертная оценка». Заявка подается на «Экспертную оценку» постановок членами жюри / судьями в номинациях: соло, дуэт, малая группа, формейшен. В расписании будет предусмотрен отдельный просмотр судьями композиций. Участники получают от каждого судьи протоколы с оценками и комментариями.

3.3. «Корона «Магии»»

- Все возраста – по результатам медального зачёта

В медальном зачете считается количество завоеванных золотых медалей во всех программах конкурса-фестиваля. В спорных моментах добавляется подсчет серебряных, бронзовых медалей. При равном количестве медалей, в приоритете – количество золотых медалей, завоеванных в конкуренции.

4. РАСПИСАНИЕ (предварительное расписание).

23 ноября (дети, бэби, взрослые 2, синьоры)

Рейтинг ОРТО // конкурс WADA // - ОК, лиги, соло, дуэты, трио, группы

Смешанные группы

«Золотая рыбка»

«Экспертная оценка»

«Корона МАГИИ»

«Баттлы Oriental»

24 ноября (юниоры 1, юниоры 2, взрослые 1)

Рейтинг ОРТО // конкурс WADA // - ОК, лиги, соло, дуэты, трио, группы

«Золотая рыбка»

«Экспертная оценка»

«Корона МАГИИ»

«Табла live»

«Баттлы Oriental»

Гран-При среди профессионалов Oriental

Точное расписание по времени публикуется после окончания предварительной регистрации не позднее, чем за 3 дня до начала конкурсного дня!

Все изменения и информация в официальных информационных источниках:

- www.ortodance.ru

- ntf-nn.pf (сайт Нижегородской танцевальной Федерации),

- vk.com/dance_sport_nn (открытая группа Нижегородского Союза Федераций хореографии, искусства и спорта «ВКонтакте»)

- https://vk.com/orto_dance (открытая группа Общероссийской танцевальной организации «ВКонтакте»)

5. ПРОЖИВАНИЕ – по запросу - на почту (указана далее)

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

6.1. Организация Конкурса-фестиваля осуществляется за счет организационных взносов, средств проводящих организаций, иных поступлений от благотворителей, спонсоров, которые расходуются согласно смете расходов организационно-технического обслуживания.

Генеральные партнеры и спонсоры Конкурса-фестиваля не несут материальной и финансовой ответственности в смете расходов.

6.2. Организационные взносы с человека за дисциплину (членские периодические взносы за участие в конкурсной программе):

Исполнительская программа	Взнос для танцоров, стоящих в реестре ОРТО/ НТФ		Взнос для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО/ НТФ		Примечание
	1-й танец	2-й танец и более	1-й танец	2-й танец и более	
ОРТО (Открытый класс)	1 300 руб.	1 600 руб.	1 800 руб.	2 200 руб.	
WADA (Arabic dance, Трайбл, Табла, Pop song)	1 300 руб.	1 600 руб.	1 300 руб.	1 600 руб.	
Лиги: 4, 3, 2, 1, ВЛ	1 000 руб.				Указанный взнос - при условии участия в ОК. При неучастии в ОК взнос оплачивается как дисциплина ОК.
«Дебют»	1 000 руб.				
«START»			1 500 руб.		
«Золотая рыбка»	1 300 руб.				
«Баттлы Oriental»	800 руб.				
«Экспертная оценка» (одна композиция)	600 руб.				
«Tabla live»	1 000 руб.				
Гран-при среди профессионалов	2 500 руб.				
«Корона МАГИИ»	Бесплатно				

Примечание:

А) **Участие ТОЛЬКО в групповых выступлениях:** 1 000 руб. – один выход, 1 300 руб. – 2 и более выходы - в одной дисциплине. Взнос указан – с человека.

Б) При оплате членских организационных взносов танцорам, состоящим в реестре ОРТО необходимо предъявить удостоверение с оплаченным годовым взносом за 2024 год (кроме участия в дисциплинах WADA).

В) Стоимость участия танцоров, состоящих в реестре ОРТО, но с неоплаченным годовым взносом за 2024 год, рассчитывается как «Для танцоров, НЕ состоящих в реестре ОРТО»

6.3. Взносы сопровождающих, помощников тренера, зрителей, родителей (членский периодический взнос на посещение конкурсных программ). Получение аккредитации.

6.3.1. Внесение взноса дает право получения аккредитации. Аккредитация позволяет находиться в месте проведения события в течение одного дня и посещать все программы заявленных соревнований. Подтверждением аккредитации является бейдж и/или входной браслет, который должен быть одет на запястье руки.

Аккредитация на один день составляет - 500 руб.

6.3.2. Право бесплатной аккредитации – при предъявлении подтверждающих документов – имеют:

- Дети до 10 лет включительно
- Инвалиды
- Участники и ветераны войн
- Родители многодетных семей.

Примечание:

Подтверждающие документы не подлежат передаче третьим лицам.

6.3.3. Внесение членского взноса сопровождающих / помощников тренера / зрителей / родителей может осуществляться двумя способами:

- централизованно через представителя клуба при оплате организационного взноса за участие;
 - самостоятельно на стойке регистрации в соревновательный / конкурсный день.
- Форма внесения взноса обговаривается с полномочным представителем клуба.

6.4. Сроки и место внесения организационных (членских периодических) взносов за участие в конкурсной программе, на получение аккредитации на посещение конкурсных программ.

Оплата оргвзносов участников г. Н.Новгорода, выдача стартовых номеров, входных браслетов (танцоров, сопровождающих, руководителей), подтверждение регистрации, внесение изменений – **СТРОГО 20.11.2024 г.** в офисе по предварительной записи по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Голованова, 67 с 10.00 до 16.00.

Оплата оргвзносов участников Нижегородской области и иногородних, выдача стартовых номеров, входных браслетов (танцоров, сопровождающих, руководителей), подтверждение регистрации, внесение изменений – в конкурсный день мероприятия.

При оплате взносов учитывается персональная скидка танцора участника летней программы «Академия-2024». При неоплате в указанный срок - у танцора аннулируется скидка на данное мероприятие.

Безналичная оплата организационного взноса через р/с РОО «НТФ» – по заявке на оформление счёта, для которого необходимо указать банковские реквизиты плательщика – юридического лица. Безналичные платежи с осуществлением перечисления на р/с оформляются строго до окончания предварительной он-лайн регистрации. После указанных дат - безналичные платежи не оформляются и не принимаются.

Оригинал – документы с печатями выдаются в конкурсный день.

Оплата безналичным способом путем перечисления на банковскую карту – по согласованию с организатором события.

7. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1. Проживание, питание, трансфер.

Расходы по командированию (проезд, питание, размещение) участников и тренеров обеспечивают командирующие организации.

Для иногородних участников и сопровождающих предложения организаторов по проживанию и трансферным услугам - по запросу (высылать на почту)

Участники вправе самостоятельно выбрать место проживания в дни конкурса-фестиваля.

В месте проведения – работает кафе.

7.2. Вход на конкурсную площадку (зал)

Вход в зал для танцоров, сопровождающих взрослых / помощников тренера / зрителей из числа тренерско-преподавательского состава или родительского комитета - только при наличии входного браслета.

Вход руководителей / тренеров / хореографов осуществляется при наличии бейджа установленного образца ОРТО.

Вход на конкурсную площадку с открытыми напитками, продуктами питания – запрещен.

7.3. Ответственность участников конкурсной программы.

- Руководитель / тренер каждого коллектива/клуба отвечает за соблюдение техники безопасности танцорами на конкурсе-фестивале – в течение всего времени нахождения в помещениях спортивного сооружения, а также несет ответственность за наличие страхового полиса у танцоров, принимающих участие в конкурсной программе. При отсутствии такого – организаторы не несут ответственность за страховой случай;

- Руководитель / тренер каждого клуба/коллектива отвечает за чистоту и порядок во всех помещениях спортивного сооружения. В случае выявленного нарушения, накладывается штраф согласно правилам внутреннего распорядка спортивного сооружения;

- Руководитель / тренер каждого клуба/коллектива несет ответственность за соблюдение **Кодекса этики** на основании *Положения о морально-этических и организационных условиях участия коллектива в конкурсе*, правил и требований внутреннего распорядка спортивного сооружения, пунктов данного раздела - сопровождающими / помощниками тренера / зрителями / родителями, представляющие конкретный клуб/коллектив;

- Все участники: танцоры, руководители/тренеры, сопровождающие/помощники тренера/зрители/родители, представляющие конкретный клуб/коллектив – согласны с тем, что организаторы несут ответственность за соблюдение «Плана безопасности» при проведении танцевального мероприятия (утвержденного УМВД России по г. Н.Новгороду) и вправе использовать все меры для обеспечения безопасности, норм и правил внутреннего распорядка спортивного сооружения, в т.ч. прохождение досмотра вещей на входе в зал.

При подаче Заявки – Вы соглашаетесь со всеми пунктами данного Положения

8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.

Организатор конкурса-фестиваля: Цылина Майя – Президент НТФ, т. 8-929-052-13-06

Исполнительный директор: Крутова Наталья - 8-930-703–90-03

Автор конкурса-фестиваля: Карманова Ирина – вице-президент НТФ, т.8–905-663-10-78

Вопросы по программе конкурса-фестиваля принимаются на почту artsferann@mail.ru

Вопросы по он-лайн регистрации - Попова Анна - ann.popova1995@gmail.com (глава счетной комиссии)

Данное положение является официальным вызовом на конкурс-фестиваль