«Утверждено»
Президент ФС и ЭТ РМ
_____ В.В. Тужилкин
«09» сентября 2026 г.

«Утверждено»
Глава Комитета мероприятий
Общероссийской Танцевальной организации
_____ Е.Г. Игнатенко
«26» октября 2026 г.

ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО)
МИРОВОЙ АЛЬЯНС ИСКУССТВА И ТАНЦА (WADA)
Федерация современного и эстрадного танца Республики Мордовия
при поддержке
Представительства ОРТО в Приволжском федеральном округе

Положение

КУБОК РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
по современным танцевальным направлениям

2026 г.
г.Саранск

Дата проведения: 22 ноября 2026 г. в 9.00
Место проведения: г. Саранск, СК Мордовия г. Саранск, ул. Строительная, 13

Организаторы: Федерация современного и эстрадного танца Республики Мордовия
Контакты с организаторами: Тужилкин Вячеслав Владимирович 89063796708, e-mail: dance_mordovia@mail.ru
Судейская коллегия: приглашены официальные лицензированные судьи Общероссийской Танцевальной Организации, а также специально приглашенные судьи из числа заслуженных деятелей культуры и руководители ведущих танцевальных коллективов России.

ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ

- Сохранение национальных хореографических традиций
- Развитие современных молодёжных танцевальных проектов (танцевальное шоу, хип-хоп, диско и т.д.)
- Популяризация новых видов олимпийского движения (спортивный танец)
- Создание условий для реализации творческого потенциала, через объединение, высококвалифицированных педагогов-тренеров единомышленников.
- Приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения.
- Развитие и поддержка творческих контактов руководителей коллективов, создание условий для реализации творческого потенциала среди детей и подростков, повышение уровня исполнительского мастерства участников художественной самодеятельности

Конкурс проводится по официальным танцевальным дисциплинам ОРТО (конкурс) и дисциплинам Мирового альянса в области танца и искусства – WADA (фестиваль)

с общими правилами ОРТО по танцевальным дисциплинам можно ознакомиться по ссылке https://ortodance.ru/pravila
с общими правилами по дисциплинам WADA можно ознакомиться по ссылке http://world-art-dance.com/pravila-discipliny

ПРИЗОВОЙ ФОНД

ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!
Подарочные медали каждому участнику!

- Медали, кубки, (победителям).
- Дипломы и подарочные медали (каждому участнику).

Награждение проводится В ДЕНЬ ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.
По всем танцевальным направлениям, участники, занявшие 1-3 места (соло, дуэты), получают диплом и медаль; участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы.
По всем танцевальным направлениям, участники, занявшие 1-3 места (группы), получают диплом и кубок (один на группу); участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы.

ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

Приезд участников: 21 ноября.
Отъезд участников: 22 ноября.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Танцевальные дисциплины	Возрастные категории	Номинации
Республиканский турнир (Open Class)		
Классический танец (Балет) Акробатический танец Акробатический этюд Акробатическое шоу Народный танец Джаз Модерн Performing Arts импровизация *(соло)* Танцевальное шоу Степ Болливуд	Все возрастные категории	• Все номинации
Belly dance/Oriental Фолк Belly dance/Oriental Фолк Шоу Belly dance/Oriental шоу		• Все номинации
Диско Хип-хоп Jazz Funk Popping Break Dance Slow	• Младшие дети • Дети • Юниоры 1 и 2 • Взрослые	• все номинации
Дисциплины WADA		
Народный – сценический танец Стилизация народного танца Современная хореография Шоу на основе бальной хореографии Ансамбли бального танца Детский танец (*только младшие дети и дети*) Эстрадный танец: • Elite • Premier *(не более 1 года обучения)*	Все возрастные категории	Все номинации
Табла Oriental Табла Fusion Pop Song (Эстрадная песня) Египетский фолк Левантийский фолк Магрибский фолк Фолк стран Персидского залива	Все возрастные категории	Все номинации
Arabic Dance classic Arabic Dance шоу		• смешанные трио • смешанные малые формы • смешанные большие формы

Специальные парные, бальные и социальные танцы		
Сальса Мамбо Меренге Карибское шоу Латина стайл Латина шоу Аргентинское танго Диско Буги вуги Джиттербаг Синхронный танец Полька Русский танец Вару-вару Рилио	Все возрастные категории	Все номинации
Турнир по уровням мастерства		
Акробатический танец Акробатическое шоу Танцевальное шоу Performing Arts импровизация **Начинающий, Классы С, В, А** Джаз Модерн **Классы С, В, А**	• Младшие дети* • Дети 1 • Дети 2 • Юниоры 1 • Юниоры 2 • Взрослые **в категории «младшие дети» только «начинающие» и Класс С*	• Соло
Belly Dance/Oriental Дебют *(импровизация, композиция)* Лиги *(4,3,2,1, высшая)* Start (*для НЕ состоящих в реестре ОРТО, которые занимаются не более 1 года)*	• младшие дети *(Дебют, 4, 3 лига)* • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 и 2 • Взрослые • Взрослые 2 • Сеньоры	
Турнир по лигам		
Диско **Хип-хоп** **Jazz Funk** **Slow** **Belly dance/Oriental** Первые шаги, 4,3,2,1, высшая лиги Start	• Младшие дети *(Start, ПШ, 4, 3 лига)* • Дети 1 и 2 • Юниоры 1 и 2 • Взрослые	• Соло • дуэт (первые шаги и start)

Примечание:
Open Class – для всех танцоров любого уровня подготовки.
Уровни – только для танцоров, состоящих в реестре ОРТО и оплативших годовой год за 2026 год
Start – для танцоров, которые занимаются не более 1 года, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и НЕ имеющих идентификационного номера танцора ОРТО.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Дошкольники (6 лет и младше) 2020 г.р. и младше Младшие дети (8 лет и младше) 2018 г. р. и младше Дети 1 (9 – 10 лет) 2017 – 2016 г. рождения Дети 2 (11 – 12 лет) 2015 – 2014 г. рождения Юниоры 1 (13 – 14 лет) 2013 – 2012 г. рождения Юниоры 2 (15 – 16 лет) 2011 – 2010 г. рождения Молодежь (16 – 18 лет) 2010 – 2008 г. рождения (только для Arabic Dance WADA) Взрослые (17 лет и старше) 2009 – 1996 г. рождения Взрослые 2 (31 год и старше) 1995 – 1977 г. рождения Сеньоры (50 год и старше) 1976 г. рождения и старше Гранд Сеньоры (60 год и старше) 1966 г. рождения и старше	Младшие дети (8 лет и младше) 2018 г.р. и младше Дети (12 лет и младше) 2017 – 2014 г. р Юниоры (13 – 16 лет) 2013 – 2010 г. р. Взрослые (17 лет и старше) 2009 – 1996 г. р. Взрослые 2 (31 год и старше) 1995 – 1977 г. р. Сеньоры (50 год и старше) 1976 г. р. и старше

НОМИНАЦИИ	
Дисциплины ОРТО: Соло Дуэт Трио Малые группы (3-7 чел.) Формейшн (8-24 чел.) ***Без ограничений по возрасту:*** Смешанные трио Смешанные малые группы (3 – 7 чел.) Смешанный Формейшн (8-24 чел.) Продакшн (25 чел. и больше)	**WADA:** Соло Дуэт Трио Малая форма (4-9 чел.) Большая форма (10-21 чел.) Спектакль (22 чел. и больше) ***Без ограничений по возрасту:*** Смешанные Трио Смешанные Малые формы (4-9 чел.) Смешанные Большие формы (10-21 чел.) Смешанные Спектакли (22 чел. и больше)

Определение возрастной категории

Для Соло, принадлежность танцора к той или иной возрастной категории определяется строго по году рождения.

Для Дуэтов или Пар, старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на **3 года** моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более **3-х лет.**

Примеры:

- ✓ Если младшему танцору 11 лет и старшему 14 лет, они могут танцевать в возрастной категории Юниоры 1, но запрещено, если бы младшему было 10 лет.
- ✓ Если младшему танцору 12 лет, а старшему 15 лет, они могут танцевать в категории Юниоры 2.
- ✓ Если младшему танцору 14 лет, а старшему 17 лет, они могут танцевать в категории Взрослые, но запрещено, если младшему танцору всего 13 лет.
- ✓ Если младшему танцору 13 лет, а старшему 16 лет, они могут танцевать в категории Юниоры 2.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей.

Примечание 2: Танцор младшей возрастной группы, который заявился в старшую возрастную группу, как приведено в примере 1, должен танцевать в данной номинации и в данном возрасте все оставшиеся соревнования текущего года. Он или она не имеют права танцевать в возрастной группе Дети с другим партнером, но могут танцевать в своей возрастной группе Дети в Малых группах или Формейшнах.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений: Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Дуэтах и Взрослых Танцевальное Шоу дуэтах. т.е. в двух различных возрастных категориях одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример:

- Танцор возраста Дети – 2 11 или 12 лет может танцевать в Юниорах – 1 Танцевальное Шоу Дуэты и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Малые группы, Формейшн, Дети-2 Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети-2 Танцевальное Шоу Дуэты.

В Трио, Малых Группах, Командах и Формейшнах разрешено участие танцоров младшей возрастной группы, при этом их возраст должен быть не более **3-х лет** разницы с нижней возрастной границей старшей группы. Данное правило применяется для всех возрастов кроме Взрослых 2 и Сеньоров.

При этом не менее 50% танцоров должны быть возраста основной возрастной группы. Их возраст должен соответствовать возрастным рамкам конкретной группы.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, обязан соревноваться только в этой номинации и возрасте до конца текущего года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и Взрослых Танцевальное Шоу Малые Группы. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример:

- Танцор возраста Дети 10 или 12 лет может танцевать в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Малые Группы.

Примечание:

- ✓ В малых группах и формейшнах допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы или формейшна.
- ✓ В номинациях «Смешанный Дуэт», «Смешанное Трио», «Смешанная Малая группа», «Смешанный формейшн» и «Продакшн» ограничений по возрасту нет.

Примечание для Belly Dance/Oriental:

Дуэты и групповые выступления:

- Если разница в возрасте более 3 лет, то Взрослые – 2 участвуют в категории «Взрослые».
- Если разница в возрасте более 3 лет, то Сеньоры участвуют в категории «Взрослые-2» и/или «Взрослые», в зависимости от состава группы или дуэта.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ

https://ortoinfo.ru при регистрации **до 15 ноября 2026 г.**

Загрузить фонограммы Вы можете после регистрации клуба на танцевальное событие, в разделе **«Заявка моего клуба»**



Музыкальное сопровождение должно быть в формате mp3. Размер файла не более 8 мб.

Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе копию фонограммы** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек).

В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.

Организатор мероприятия обязуется не передавать фонограмму третьим лицам!

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ

СЦЕНИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ:
Соло, дуэт/пара – минимум 1:45 – максимум 2:15 мин.
Малая группа (Малая форма WADA) – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин.
Формейшн – мин 2:30 – макс 4:00 мин (в категории дети 2:30 – 3:00 мин).
Большая форма WADA – мин 2:30 – макс 4:00 мин (в категории дети 2:30 – 3:00 мин). Продакшн (Спектакль WADA) – минимум 5:00 – максимум 8:00 мин.

STREET НАПРАВЛЕНИЯ (хип – хоп, диско, техно и пр.)
Соло, дуэт/пара – 1:00 мин под музыку организатора.
Малая группа – 2:00 мин под музыку организатора (в Диско «дети» – 1:30 мин)
Формейшн – 2:30-3:00 мин под музыку исполнителя.
Смешанная малая группа – 2:00 мин под музыку организатора
Смешанный формейшн – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин под музыку исполнителя. Продакшн – 4:00 – 8:00 мин под музыку исполнителя.
Street show по музыку исполнителя:
Соло, дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин.
Малая группа – 2:00 – 3:00 мин
Формейшн – 2:30 – 4:00 мин. (в категории «Дети» до 3:00 мин)

НАПРАВЛЕНИЯ ORIENTAL:
ORIENTAL КЛАССИКА отборочные туры (1/8) под музыку организатора:
Соло дети: импровизация – 1:00 мин
Соло юниоры 1и2, взрослые1 и 2, синьоры: импровизация – 1:00 мин, табла – 1:00 мин
КЛАССИКА ¼ и ½ под музыку исполнителя:
Соло дети, юниоры, взрослые дебют (лиги), сеньоры – 1:00 – 1:30 мин
Соло взрослые (открытый класс) / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин
Дуэт – 1:30 мин
Малая группа – 2:00 мин
Формейшн – 2:15 мин (в категории дети до 2:00 мин)
КЛАССИКА финал под музыку исполнителя:
Соло дети открытый класс / дебют и лиги – 1:45 – 2:15 мин
Соло юниоры, взрослые открытый класс / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин
Дуэт – 1:45 – 2:15 мин
Малая группа – 2:00 – 3:00 мин
Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)
ШОУ / FOLK / Pop Song / Табла и другие дисциплины WADA под музыку исполнителя:
Соло – 1:45 – 2:15 мин
Дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин
Дуэт взрослые – 2:00 – 3:00
Малая группа – 2:00 – 3:00 мин
Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)
При необходимости, в отборочных турах, организатор может устанавливать продолжительность музыкальной композиции по нижней границе.

СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Выступление танцоров оценивается по 3D системе: техника исполнения, композиция, имидж. В шоу 4D система (добавляется критерий «шоу»).

В каждой номинации исполнитель может выставлять один номер. **Танцор не имеет права соревноваться сам с собой.** При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ: согласно правилам ОРТО
https://ortodance.ru/sudejskaya-sistema-ocenivaniya-orto *(Раздел «Правила»)*

Подробное расписание будет опубликовано в группе в ВК
https://vk.com/federation_dance
после завершения online регистрации!
Прибытие участников танцевального события
не позднее, чем за 1 час до начала своего **отделения**!

МЕДИЦИНСКИЕ ДОПУСКИ И СТРАХОВАНИЕ СПОРТСМЕНОВ

Для участия в соревнованиях каждый участник должен иметь на руках справку от терапевта о том, что ребенку не противопоказано заниматься хореографией.
Согласно правилам проведения соревнований ОРТО каждый спортсмен, заявленный в соревновании, обязан быть застрахован. За несоблюдение этого пункта правил, организаторы ответственности не несут.

Контактные данные:
8-906-379-67-08 – Вячеслав Владимирович Тужилкин (организатор, e-mail: dance_mordovia@mail.ru)
Регистрация – Ромащенко Ольга, e-mail: romashchenko5@mail.ru

Предварительная регистрация будет проходить ОНЛАЙН на сайте
http://www.ortoinfo.ru/ **ДО 23:50 часов 15 ноября 2026 г.**
Инструкция по работе с личным кабинетом, есть на сайте
https://www.ortoinfo.ru/site/instruction
вкладка «Информация – Инструкции»

Регистрация после 15 ноября возможна ТОЛЬКО при условии оплаты **двойного взноса**! и при наличии времени в тайминге мероприятия (уточнять у организатора). Организатор вправе отказать участнику в регистрации, после окончания периода предварительной регистрации, если расписание полностью забито по таймингу участниками, подавшими заявки в положенный срок.
По вопросам, связанным с регистрацией на мероприятие, связывайтесь с главой счетной комиссии - Ромащенко Ольга, e-mail: romashchenko5@mail.ru
Основная регистрация (подтверждение регистрации) и выдача стартовых номеров будет проводиться на мероприятии. Подтверждение регистрации на каждое отделение происходит отдельно и заканчивается за 20 минут до начала отделения.

ЗАЯВОЧНЫЙ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ:

STREET ***– дисциплины)- с человека за дисциплину:***

Исполнительская программа	*Взнос для танцоров, стоящих в реестре ОРТО*		*Взнос для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО*		*Примечание*
	1-й танец	*2-й танец и более (каждый танец)*	*1-й танец*	*2-й танец и более (каждый танец)*	*Start* - только соло и только для тех, кто не имеет номер в реестре ОРТО*
Открытый класс, START*	**1000 руб.**	**+ 500**	**1350 руб.**	**+ 700**	
Лиги: 4, 3, 2, 1, ВЛ ПШ	**800 руб.**		*Не может участвовать*		
Примечание: ***Участники ТОЛЬКО групповых выступлений вносят за 1 й выход 800 рублей, за два выхода 1300 рублей в одной дисциплине.*** ***Участники ТОЛЬКО групповых выступлений, не состоящие в реестре ОРТО, вносят за 1 й выход 1200 рублей, за два выхода 1900 рублей в одной дисциплине.***					

Пример расчета для состоящих в реестре ОРТО: *соло + малая группа + соло ПШ = 1000+500+800 = 2300 р*

Пример расчета для НЕ состоящих в реестре ОРТО: *соло + дуэт + формейшн= 1350+700+700 = 2750 р.*

ORIENTAL, PERFORMING ARTS *- с человека за дисциплину:*

Исполнительская программа	*Взнос для танцоров, стоящих в реестре ОРТО*		*Взнос для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО*		*Примечание*
	1-й танец	*2-й танец и более (каждый танец)*	*1-й танец*	*2-й танец и более (каждый танец)*	
Открытый класс «START»	**1100 руб.**	**+ 500 руб.**	**1500 руб.**	**+ 700 руб.**	
Лиги/уровни мастерства (Нач.,класс С, класс В, класс А)	**800 руб.**				
Perf.Arts Импровизация	**1000 руб.**		**1500 руб.**		
Примечание: ***Участники ТОЛЬКО групповых выступлений вносят за 1 й выход 1000 рублей, за два выхода 1500 рублей в одной дисциплине.*** ***Участники ТОЛЬКО групповых выступлений, не состоящие в реестре ОРТО, вносят за 1 й выход 1200 рублей, за два выхода 1900 рублей в одной дисциплине.***					

Пример расчета для состоящих в реестре ОРТО: *соло ОК + малая группа + соло Класс С = 1100+500+800 = 2400р.*

Пример расчета для НЕ состоящих в реестре ОРТО: *соло + дуэт + малая форма= 1500+700+700 = 2900 р.*

Для дисциплин WADA	**С человека за дисциплину**	**Примечание**
	1100 руб. – 1 танец **1 600 руб.** – 2 танца **2100 руб.** – 3 танца **2600 руб.** – 4 танца и более	Для участников, не состоящих в реестре ОРТО, взнос увеличивается на 35 %

Целевой взнос сопровождающих

- **300 рублей на весь день** (позволяет находиться в месте проведения в течение всего дня).

Примечание: Внося целевой взнос на развитие современного танца и спорта, Вы получаете право прохода на мероприятие. Все средства, полученные по этой программе, идут на проведение мероприятия и поддержку развития культуры и спорта.

Видеосъемка, фотосъемка – Бесплатно

Бесплатный вход на событие предусмотрен только для:

1. Руководителей коллективов и тренерского состава по фирменным беджам ОРТО с фотографией и оплаченным годовым взносом за 2026 год.
2. Для многодетных семей. Бесплатный проход предусмотрен для одного сопровождающего от семьи, при предъявлении документа, подтверждающего данный статус.
3. Инвалидам первой группы.
4. Участникам СВО.

Убедительная просьба к руководителям, довести до сведения родителей и Ваших гостей о входном билете на один день соревнований

При входе в зал (площадку) браслет должен быть надет на руку!

Финансовое вознаграждение руководителям танцевальных коллективов за привлечение участников не предусмотрено

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ

1. Регистрация проходит ТОЛЬКО онлайн на сайте http://www.ortoinfo.ru/ . При возникновении спорных моментов или любых вопросов, связанных с регистрацией, свяжитесь с главой счетной комиссии ПЕРЕД тем, как проводить какие-либо действия (Ромащенко Ольга, e-mail: romashchenko5@mail.ru).
2. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
3. Названия номеров для групп подаются при онлайн регистрации (в окне «Название команды»). Названия для соло и дуэтов подаются на месте – судье-информатору (ведущему).
4. Исправления, дополнения, и другие корректировки без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока приема заявок (самостоятельно онлайн в личном кабинете коллектива или через главу счетной комиссии). После закрытия регистрации, любые добавления возможны только в случае оплаты доп.взноса скрутинеру мероприятия и наличии времени в тайминге мероприятия. (Изменение названия композиции, состава участников в групповых номерах допускается).
5. Если Вы не успеваете вовремя подать заявку по форс-мажорным обстоятельствам, связывайтесь с организатором заранее, ДО окончания срока приема заявок.
6. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
7. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему).
8. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, срочно связывайтесь с организатором.
9. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии)
10. Исполнителям, состоящим в реестре ОРТО предоставляются скидки **только при предоставлении удостоверений с оплаченным взносом за 2026 год и фотографией.** Участие в лигах возможно также только при соблюдении этого условия.
11. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
12. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором не позднее чем за 5 дней до начала мероприятия.
13. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

В том числе:

- временные ограничения выступлений.
- возрастные деления в номинациях. В случае возникновения спорных ситуаций во время выступления, возраст участников проверяется. При выяснении нарушений номер снимается с конкурса. Оплаченные взносы в этом случае не возвращаются.
- при несоответствии количества выступающих участников в номере заявленной номинации происходит дисквалификация. Оплаченные взносы в этом случае не возвращаются.