

«Утверждено»

Глава Комитета мероприятий
Общероссийской Танцевальной
Организации



_____ Е.Г. Игнатенко

_____ 2025 г.

**ФЕДЕРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВ РОССИИ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО)
WORLD ART & DANCE ALLIANCE (WADA)
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ОРТО В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ (ТОКК)**

Положение

***МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР
ПО НАПРАВЛЕНИЯМ BELLY DANCE/ORIENTAL***

«FIRST STEP 2025»

2025 г
г. Краснодар

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 30 ноября 2025 г.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: г. Краснодар, АРТ-ЦЕНТР «БРОНЗОВАЯ ЛОШАДЬ»
(ул. Калинина, 291)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Создание единого пространства, обеспечивающего творческую реализацию личности в условиях свободы выбора.
- Становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности способной к открытому творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством, на основе общепринятых гуманистических ценностных ориентаций.
- Пропаганда здорового образа жизни, здоровье сберегающие технологии.
- Развитие и популяризация современных танцевальных направлений.
- Повышение уровня исполнительского мастерства танцоров.
- Создание условий для реализации творческого потенциала через объединение высококвалифицированных педагогов-тренеров единомышленников.
- Приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения.
- Сохранение танцевального наследия.
- Развитие и поддержка творческих контактов руководителей коллективов, повышение их профессионального уровня.
- Привлечение общественного внимания к хореографическому искусству и его развивающимся направлениям.
- Расширение дружеских культурных связей между территориями.

СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ \ ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

Аттестованные судьи из состава судейской коллегии ОРТО, а так же приглашенные судьи данного направления.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ: в соответствии с правилами ОРТО и IDO.

УСЛОВИЯ ПРИЕМА: за счет командирующих организаций.

ПРИЗОВОЙ ФОНД:

Во всех дисциплинах и номинациях участники, занявшие призовые места награждаются медалями (соло, дуэты), кубками/медалями (групповые номинации), дипломами. Всем участникам вручаются дипломы.

ПАМЯТНЫЕ ПОДАРКИ КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ!

Награждение проводится в день ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ: до 23 ноября 2025 г.

ONLINE регистрация: на сайте: <http://ortoinfo.ru>

Прохождение online – регистрации ОБЯЗАТЕЛЬНО для всех участвующих коллективов!

По вопросам on-line регистрации можно обратиться:

8-903-451-15-21 Одинцова Валерия

e-mail: ryzhik88_08@mail.ru

Уважаемые педагоги и участники соревнований!!! При несвоевременной подаче заявок (до указанной даты) организатор вправе отказать Вам и Вашему коллективу в участии!!!

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Танцевальные дисциплины ОРТО:

- Belly Dance-Oriental (Открытый класс, Лиги, Дебют, Старт)
- Фолк Belly Dance-Oriental Фолк
- Шоу Belly Dance-Oriental Шоу

WADA:

- Табла ориентал
- Табла фьюжн
- Поп сонг
- Фолк

Импровизация «Первые шаги» (классика)

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ			
Соло и дуэты		Групповые выступления	
Бэби	2018 г. рождения и младше	Бэби	2018 г. рождения и младше
Дети	2017-2013 г. рождения	Дети	2017-2013 г. рождения
Дети – 1 (только лиги)	2017-2016 г. рождения	Юниоры	2012-2009 г. рождения
Дети – 2 (только лиги)	2015-2013 г. рождения	Молодёжь (только WADA)	2009-2007 г. рождения
Юниоры 1	2012-2011 г. рождения	Взрослые	2008-1995 г. рождения
Юниоры 2	2010-2009 г. рождения	Взрослые – 2	1994-1976 г. рождения
Молодёжь (только WADA)	2009-2007 г. рождения	Сеньоры	1975 г. рождения и старше
Взрослые	2008-1995 г. рождения		
Взрослые – 2	1994-1976 г. рождения		
Сеньоры	1975 г. рождения и старше		
НОМИНАЦИИ			
<u>Для дисциплин ОРТО:</u>		<u>Для дисциплин WADA:</u>	
Соло		Соло	
Дуэт		Дуэт	
Трио (смешанные*)		Трио (смешанные*)	
Малые группы (смешанные*) (3-7 чел.)		Малые форма (смешанные*) (4-9 чел.)	
Формейшн (смешанные*) (8-24 чел.)		Большая форма (смешанные*) (10-21 чел.)	
		Спектакль (смешанные*) (22 чел. и больше)	
*Без ограничений по возрасту		*Без ограничений по возрасту	

Определение возрастной категории:

Для Дуэтов или Пар, старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на два года моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более двух лет.

Пример: Один танцор 12 и другой 14 лет. Они могут танцевать в возрастной категории Юниоры. Но запрещено если бы младшему было 9 лет.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей.

Примечание 2: Танцор младшей возрастной группы, который заявился в старшую возрастную группу, как приведено в примере Дуэты Юниоры, должен танцевать в данной номинации и возрасте все оставшиеся соревнования текущего года. Он или она не имеют права танцевать в возрастной группе Дети с другим партнером, но могут танцевать в своей возрастной группе Дети в Малых группах или Формейшнах. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, таких как Степ Дуэт или Джаз Дуэт, обязан соревноваться в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Дуэтах и Взрослых Танцевальное Шоу дуэтах. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 11 или 12 лет может танцевать в Юниорах – 1 Танцевальное Шоу Дуэты и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Малые группы, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Дуэты.

В Трио, Малых Группях, Командах и Формейшнах разрешено участие танцоров младшей возрастной группы, при этом их возраст должен быть не менее **2 лет** разницы с нижней возрастной границей старшей группы. Данное правило применяется для всех возрастов кроме Взрослых 2 и Сеньоров.

При этом не менее 50% танцоров должны быть возраста основной возрастной группы. Их возраст должен соответствовать возрастным рамкам конкретной группы.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, обязан соревноваться только в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и Взрослых Танцевальное Шоу Малые Группы, или в Юниорах Хип-Хоп Формейшн и Взрослые Хип-Хоп Формейшн. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 10 или 12 лет может танцевать в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Малые Группы.

Примечание:

- ✓ В малых группах и формейшенах допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы или формейшн.
 - ✓ В дуэтах допускается участие одного из танцоров предыдущего возраста, при условии, что в 2025 году он переходит по возрасту в данную возрастную категорию. Разница партнеров должна быть не более 2 лет.
- В номинациях «Смешанная Малая группа», «Смешанный формейшн» и «Продакшн» ограничения по возрасту нет.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ

Музыкальное сопровождение (фонограмма композиции) загружается на сайт <https://ortoinfo.ru> при регистрации

Загрузить фонограмму Вы можете после регистрации клуба на танцевальное событие, в разделе «Заявка моего клуба»

Музыкальное сопровождение должно быть в **формате mp3**.
Размер файла **не более 8 мб**.

Заявки моего клуба:

Регистраций: 1

Подробнее...



Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе копию фонограммы** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек).

В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.

Организатор мероприятия обязуется не передавать фонограмму третьим лицам!!!

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ

BELLY DANCE/ORIENTAL

КЛАССИКА отборочные туры (1/8) под музыку организатора:

Соло дети: импровизация – 1:00 мин

Соло юниоры 1и2, взрослые 1 и 2, синьоры: импровизация – 1:00 мин, табла – 1:00 мин

КЛАССИКА ¼ и ½ под музыку исполнителя:

Соло дети, юниоры, взрослые дебют (лиги), сеньоры – 1:00 – 1:30 мин

Соло взрослые (открытый класс) / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин

Дуэт – 1:30 мин

Трио/Малая группа – 2:00 мин

Формейшн – 2:15 мин (в категории дети до 2:00 мин)

КЛАССИКА финал под музыку исполнителя:

Соло дети открытый класс / дебют и лиги – 1:45 – 2:15 мин

Соло юниоры, взрослые открытый класс / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин

Дуэт – 1:45 – 2:15 мин

Трио/Малая группа – 2:00 – 3:00 мин

Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)

ШОУ / FOLK / Дисциплины WADA под музыку исполнителя:

Соло – 1:45 – 2:15 мин

Дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин

Дуэт взрослые – 2:00 – 3:00 (*только фолк*)

Трио/Малая группа – 2:00 – 3:00 мин

Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)

При необходимости, в отборочных турах, главный судья может устанавливать продолжительность музыкальной композиции по нижней границе.

СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Отборочные туры и количество участников в них, могут меняться в зависимости от танцевальной дисциплины и по решению Главного судьи танцевального события и Организатора данного события.

В каждой номинации исполнитель может выставять один номер. Танцор не имеет права соревноваться сам с собой. При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

СУДЕЙСКАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОРТО

Согласно правилам ОРТО

Критерии судейской системы оценивания ОРТО на официальном сайте ОРТО

<https://ortodance.ru/dokumenty>

Правила танцевальных дисциплин на официальном сайте ОРТО

<https://ortodance.ru/pravila-orto-po-disciplinam>

ПРОГРАММА

29 ноября – дата заезда

30 ноября – день соревнований

1 отделение (9:00)	2 отделение (13:00)	3 отделение (17:00)
Бэби, дети	Юниоры Arabic dance	Взрослые
<i>Все дисциплины и номинации</i>	<i>Все дисциплины и номинации</i>	<i>Все дисциплины и номинации</i>

1 декабря – дата выезда

Подробное расписание будет опубликовано после завершения online регистрации.

Прибытие участников за час до начала отделения!

В расписании возможны изменения!

ЗАЯВОЧНЫЙ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ:

Оплата за количество выходов (танцев) внутри одной дисциплины с участника.	1-й выход (оплата за один танец)	2-й выход (оплата за два танца)	3-й выход (оплата за три танца)	4-й выход (оплата за четыре танца)
Belly Dance/Oriental (Open Class)	1400 руб.	1700 руб.	2000 руб.	2300 руб.
Фолк Belly Dance/Oriental Шоу Belly Dance/Oriental	1700 руб.	2000 руб.	2300 руб.	2600 руб.
Дисциплины WADA *Каждая дисциплина оплачивается отдельно	1700 руб.	2000 руб.	2300 руб.	2600 руб.
Импровизация «Double Tabla» (tabla ориентал+tabla фьюжн)	1400 руб.			
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно				
Оплата уровней мастерства (только для танцоров, состоящих в реестре ОРТО, и оплативших годовой взнос за текущий год)				
Belly Dance/Oriental Лиги, Дебют, Первые шаги (только соло, импровизация)	1100 руб.			
Belly Dance/Oriental Start*	1650 руб.			
Примечание: Open Class, Start, уровни мастерства являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно. *Start – для танцоров, которые занимаются не более 1 года, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и НЕ имеющих идентификационного номера танцора ОРТО.				

Финансовое вознаграждение руководителям танцевальных коллективов за привлечение участников не предусмотрено

Входной билет на весь день фестиваля-конкурса для зрителей
500 рублей

Бесплатный вход на событие предусмотрен только для:

- Руководителей коллективов и тренерского состава по фирменным бейджам ОРТО с фотографией и оплаченным годовым взносом за текущий год.
- Для многодетных семей. Бесплатный проход предусмотрен для одного сопровождающего от семьи, при предъявлении документа, подтверждающего данный статус.
- Инвалидам первой группы.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Организаторы:

Князян Асанэт 8(918)-465-70-02

Другов Евгений 8(918)-069-20-27

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

1. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
2. Названия номеров подаются в онлайн регистрации заранее. Если Вы не указали названий, непосредственно на конкурсе Вам нужно сообщить их на регистрации, либо судье-информатору (ведущему) – если отделение уже началось.
3. Исправления без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока регистрации.
4. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
5. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему).
6. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, срочно связывайтесь с организатором мероприятия.
7. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии)
8. Исполнителям, состоящим в реестре ОРТО предоставляются скидки только при предоставлении членских книжек с оплаченным годовым взносом и фотографией.
9. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
10. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором мероприятия не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия.
11. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

ДО ВСТРЕЧИ НА СОБЫТИИ!!!