

Глава Комитета мероприятий
Общероссийской Танцевальной
Организации
— Е.Г. Егнатенко
«23» _____ сентября 2024 г.



РЕГЛАМЕНТ СОБЫТИЯ WADA

«RuDANCE 2025»

г. Казань
2025 г.



ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ 27-30 марта 2025 года

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ г. Казань. ДК им. Сахибгарея Саид-Галеева, ул. Советская д.18

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- развитие современных танцевальных направлений;
- сплочение наций через искусство и спорт;
- укрепление международных спортивных и культурных связей;
- сохранение танцевального, спортивного и культурного наследия;
- воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма;
- физическое и духовное совершенство, здоровый образ жизни;
- укрепление семьи;
- создание новых рабочих мест и профессиональная подготовка кадров;
- реабилитация и работа с инвалидами.

II. СОСТАВ СОБЫТИЯ

ДИСЦИПЛИНЫ	СТАТУС
Arabic Dance classic	WADA
Arabic Dance show	WADA
Табла Live	WADA
Табла Oriental	WADA
Табла Fusion	WADA
Египетский фолк	WADA
Левантийский фолк	WADA
Магрибский фолк	WADA
Фолк стран Персидского залива	WADA
Фьюжн Oriental	WADA
Oriental баттлы	WADA
Импровизация под оркестр	WADA
Стилизация народного танца	WADA
Народный сценический танец	WADA
Здоровье	ФЕСТИВАЛЬ
Спектакль Oriental	ФЕСТИВАЛЬ

III. ОРГАНИЗАТОРЫ

- ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО).
- WORLD ART&DANCE ALLIANCE (WADA).
- Представительство ОРТО в Татарстане.

IV. СОСТАВ СУДЕЙСКОЙ КОЛЛЕГИИ

Аттестованные судьи из состава судейской коллегии ОРТО

V. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

В соответствии с правилами ОРТО и WADA - <https://ortodance.ru/pravila>

VI. ПРИЗОВОЙ ФОНД

Дипломы (каждому участнику).

По всем танцевальным и спортивным направлениям, участники, занявшие 1-3 места (соло, дуэты), получают диплом и медаль; участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы.

Кубки за 1,2,3 место (малая группа, формейшн, смешанные группы, продакшн).

Награждение проводится в день ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.

Все танцоры получают сувениры, установленные оргкомитетом.

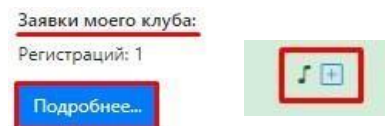
VII. МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

<https://ortoinfo.ru> при регистрации **до 14 марта 2025 г.**

Загрузить фонограммы Вы можете после регистрации клуба на танцевальное событие, в разделе «Заявка моего клуба»

Музыкальное сопровождение должно быть в формате mp3.

Размер файла не более 8 мб.



Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе копию фонограммы** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек в формате MP3)

В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.

Организатор мероприятия обязуется не передавать фонограмму третьим лицам!!!

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ:

ARABIC DANCE под музыку исполнителя:

Соло – 1:45 – 2:15 мин

Дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин

Трио и Малая форма – 2:00 – 3:00 мин

Большая форма – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)

СЦЕНИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ:

Соло, дуэт/пара – минимум 1:45 – максимум 2:15 мин.

Малая группа – минимум 2:30 – максимум 3:00 мин.

Формейшн – мин 2:30 – макс 4:00 мин (в категории дети 2:30 – 3:00 мин).

Продакшн – минимум 5:00 – максимум 8:00 мин.

При необходимости, в отборочных турах, организатор может устанавливать продолжительность музыкальной композиции по нижней границе.

VIII. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Соло и дуэты		Групповые выступления	
Бэби	2018 г.р. и младше	Бэби	2018 г.р. и младше
Дети	2017 – 2013 г. рождения	Дети	2017 – 2013 г. рождения
Дети – 1 (только лиги)	2017 – 2016 г. рождения	Юниоры	2012 – 2009 г. рождения
Дети – 2 (только лиги)	2015 – 2013 г. рождения	Молодёжь (только WADA)	2009 – 2007 г. рождения
Юниоры 1	2012 – 2011 г. рождения	Взрослые	2008 – 1995 г. рождения
Юниоры 2	2010 – 2009 г. рождения	Взрослые – 2	1994 – 1976 г. рождения
Молодёжь (только WADA)	2009 – 2007 г. рождения	Сеньоры	1975 г. рождения и старше
Взрослые	2008 – 1995 г. рождения		
Взрослые – 2	1994 – 1976 г. рождения		
Сеньоры	1975 г. рождения и старше		

НОМИНАЦИИ

Для дисциплин WADA:

Соло

Дуэт

Трио (смешанные*)

Малые форма (смешанные*) (4-9 чел.)

Большая форма (смешанные*) (10-21 чел.)

Спектакль (смешанные*) (22 чел. и больше)

***Без ограничений по возрасту**

Определение возрастной категории:

Для Дуэтов или Пар, старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на **2 года** моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более **2-х лет**.

Пример: Один танцор 12 и другой 14 лет. Они могут танцевать в возрастной категории Юниоры-1, но запрещено, если бы младшему было 9 лет.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей.

Примечание 2: Танцор младшей возрастной группы, который заявился в старшую возрастную группу, как приведено в примере Дуэты Юниоры-1, должен танцевать в данной номинации и возрасте все оставшиеся соревнования текущего года. Он или она не имеют права танцевать в возрастной группе Дети с другим партнером, но могут танцевать в своей возрастной группе Дети в Малых группах или Формейшнах. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, таких как Степ Дуэт или Джаз Дуэт, обязан соревноваться в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Дуэтах и Взрослых Танцевальное Шоу дуэтах. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 11 или 12 лет может танцевать в Юниорах – 1 Танцевальное

Шоу Дуэты и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Малые группы, Формейшн, Дети Дisko Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Дуэты.

В Трио, Малых Группях, Командах и Формейшнах разрешено участие танцоров младшей возрастной группы, при этом их возраст должен быть не менее **2 лет** разницы с нижней возрастной границей старшей группы. Данное правило применяется для всех возрастов кроме Взрослых 2 и Сеньоров.

При этом не менее 50% танцоров должны быть возраста основной возрастной группы. Их возраст должен соответствовать возрастным рамкам конкретной группы.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, обязан соревноваться только в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и Взрослых Танцевальное Шоу Малые Группы, или в Юниорах Хип-Хоп Формейшн и Взрослые Хип-Хоп Формейшн. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 10 или 12 лет может танцевать в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Формейшн, Дети Дisko Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Малые Группы.

Организатор вправе проводить соревнования в возрастной группе Дети моложе 7 лет если это проводится одновременно с группой Дети 12 лет и моложе. Эта группа называется Бэби.

Примечание:

- ✓ В малых группах и формейшнах допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы или формейшна.
- ✓ В дуэтах допускается участие одного из танцоров предыдущего возраста, при условии, что в 2026 году он переходит по возрасту в данную возрастную категорию. Разница партнеров должна быть не более **2 лет**.
- ✓ В номинациях «Смешанный Дуэт», «Смешанное Трио», «Смешанная Малая группа», «Смешанный формейшн» и «Продакшн» ограничений по возрасту нет.

Примечание для Belly Dance/Oriental:

Дуэты и групповые выступления:

- Если разница в возрасте более 2 лет, то Взрослые – 2 участвуют в категории «Взрослые».
- Если разница в возрасте более 2 лет, то Сеньоры участвуют в категории «Взрослые-2» и/или «Взрослые», в зависимости от состава группы или дуэта.

IX. ПАРАД РЕГИОНАЛЬНЫХ КОМАНД

Парад региональных команд является обязательной церемонией. Он состоится **29 марта** на сцене. Предварительно начало парада в 12.00. Руководители региональных отделений обязаны обеспечить присутствие делегаций (до 10 человек) на параде. Необходимо **до 27 марта** сообщить организаторам Всероссийского Чемпионата и Первенства ОРТО ФИО капитана региональной команды, ответственного за явку на парад и его актуальные контакты.

Подробное расписание будет опубликовано на сайте <http://ortodance.ru> после завершения онлайн регистрации!
Прибытие участников танцевального события не позднее, чем за 1,5 часа до начала своего отделения!

Х. СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Выступление танцоров оценивается по 3D системе: техника исполнения, композиция, имидж. В шоу 4D система (добавляется критерий «шоу»).

В каждой номинации исполнитель может выставять один номер. Танцор не имеет права соревноваться сам с собой. При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

Критерии оценивания: согласно правилам ОРТО

<https://ortodance.ru/sudejskaya-sistema-ocenivaniya-orto> (Раздел «Правила»)

ХІ. РЕГИСТРАЦИЯ

ОНЛАЙН регистрация: на сайте: <https://ortoinfo.ru>

до 14 марта 2025 г.

Прохождение онлайн регистрации ОБЯЗАТЕЛЬНО для всех участвующих коллективов!

Инструкции по работе с личным кабинетом клуба на сайте в разделе «Информация» <https://ortoinfo.ru/site/instruction>

***Участие без on-line регистрации невозможно!**

ХІІ. ЗАЯВОЧНЫЙ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ

Оплата регистрационных взносов производится не позднее, чем ЗА ДЕНЬ ДО ПЕРВОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ ВАШИХ УЧАСТНИКОВ!

A. Arabic Dance

Оплата за количество выходов (танцев) внутри одной дисциплины с участника.	1-й выход (оплата за один танец)	2-й выход (оплата за два танца)	3-й выход (оплата за три танца)	4-й выход (оплата за четыре танца)	За каждый последующий выход
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно					
Табла Pop Song Arabic Dance	2000 далее 600 рублей за выход				
Фестиваль	2000 далее 600 рублей за выход				
Табла Live	2200 руб.				
Спектакль Oriental	7000 руб.				
Примечание: Участники только групповых выступлений Open Class вносят за 1 й выход 1200 рублей, за два выхода 1500 рублей в одной дисциплине.					
Взнос для танцоров, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и не оплативших годовой взнос за 2025 г, увеличивается на 50 %.					

Б. Другие сценические направления

Оплата за количество выходов (танцев) внутри одной дисциплины с участника.	1-й выход (оплата за один танец)	2-й выход (оплата за два танца)	3-й выход (оплата за три танца)	4-й выход (оплата за четыре танца)	За каждый последующий выход
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно					
Народный сценический танец Стилизация народного танца и т.д.	2200 руб.	2500 руб.	2800 руб.	3100 руб.	+ 300 руб.
Примечание: Участники только групповых выступлений Open Class вносят за 1 й выход 1200 рублей, за два выхода 1500 рублей в одной дисциплине.					
Взнос для танцоров, НЕ состоящих в реестре ОРТО, и не оплативших годовой взнос за 2025 г, увеличивается на 50 %.					

ХIII. ВХОД ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, ТРЕНЕРОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ЗРИТЕЛЕЙ

Входной билет на один день соревнований для зрителей (зрителей, родителей и представителей коллективов без удостоверения ОРТО) 1000 рублей

**Убедительная просьба к руководителям, довести до сведения родителей и Ваших гостей о входном билете на один день соревнований
При входе в зал (площадку) браслет должен быть надет на руку!**

Право бесплатного прохода имеют:

- Тренеры, руководители команд (см. примечание) и танцоры, принимающие участие в соревнованиях при условии вовремя поданной заявки на участие.
- Дети до 7 лет.
- Для многодетных семей. Бесплатный проход предусмотрен для одного сопровождающего от семьи, при предъявлении документа, подтверждающего данный статус.
- Инвалиды 1-й группы.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- а) клубы от 3 до 12 человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 2-х человек.
- б) клубы от 13 до 24 человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 3-х человек.
- в) клубы от 25 и более человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 4-х человек.
- г) клубы от 50 и более человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 5-ть человек.

ВНИМАНИЕ: РУКОВОДИТЕЛИ И ТРЕНЕРА ИЗ КЛУБА ОБЯЗАНЫ ДЛЯ БЕСПЛАТНОГО ПРОХОДА ИМЕТЬ УСТАНОВЛЕННОГО ОБРАЗЦА БЕЙДЖИ НА 2025 ГОД.

XIV. СТРАХОВАНИЕ

Участники должны быть застрахованы. На месте будет работать страховая компания –партнер.

Стоимость услуги страхования на все событие **400 рублей с человека на весь день.**

XV. ПРОЖИВАНИЕ

Расходы по командированию (проезд, питание, размещение) участников и руководителей /хореографов обеспечивают командирующие организации.

Даты заезда: 26 марта 2025 года

Даты отъезда: 31 марта 2025 года

XVI. ОРГКОМИТЕТ

Организатор:

Флегонтова Элла, г. Казань, 8-987-297-54-63, ttsembel@yandex.ru

Счетная комиссия:

Анна Попова, г. Нижний Новгород, ann.popova1995@gmail.com

Антон Нгуен, г. Москва, Nguen.anton2012@gmail.com

Исполнительный директор:

Наталья Крутова, г. Нижний Новгород, +7 930 703-90-03

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

1. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
2. Исправления без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока регистрации.
3. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
4. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему) и предупредить об этом.
5. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, Вам нужно срочно связаться с организатором танцевального события, и предупредить об этом.
6. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии).
7. Членам ОРТО предоставляются скидки только при предоставлении удостоверений танцоров с оплаченным годовым взносом и фотографией.
8. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
9. При оплате взносов по безналу, на регистрации Вам нужно предоставить платежное поручение или квитанцию из банка.

- 10.Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором мероприятия не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия.
- 11.При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

До Встречи на RU DANCE!

