

«Утверждено»

Глава Комитета мероприятий
Общероссийской танцевальной Организации

Е.Г. Игнатенко

«13

сентября

2026 г.



Общероссийская танцевальная организация (ОРТО)

Союз чир спорта России (СЧР)

Федерация спортивной хореографии России

МАУК «Дом культуры им. В.И.Ленина», г. Ковров

Нижегородский Союз Федераций искусства, хореографии и спорта

при поддержке:

Администрации г. Коврова

Федерации современных и эстрадных танцев Владимирской области

РОО «Нижегородская танцевальная Федерация»

РОФСО «Нижегородская Федерация чир спорта»

Нижегородского регионального отделения Федерации спортивной хореографии России

Владимирского регионального отделения Федерации спортивной хореографии России

СТУПЕНИ

г. Ковров Владимирской обл. / 7-8 ноября 2026 г.

В рамках танцевального события

- **Российский конкурс-фестиваль по современным танцевальным направлениям**
- **Классификационный турнир по лигам и уровням мастерства**
- **Конкурс- фестиваль WADA (Эстрадный танец и Arabic dance)**
- **Спортивный фестиваль по чир спорту (см.отдельное положение)**
- **Спортивный фестиваль по спортивной хореографии (см.отдельное положение)**
- **Спортивный фестиваль по роуп скиппингу(см.отдельное положение)**

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

В программе предусмотрены и будут организованы конкурсные выступления и соревнования.

По итогам регистрации будет составлено расписание на каждый день по времени каждой из указанных частей. Участники (педагоги, руководители, дети – участники коллективов) в течение дня могут посетить все запланированные площадки.

Все итоги конкурсных выступлений и соревнований заносятся в сводную ведомость медального зачета (заносятся 1, 2, 3 места). По итогам медального зачета участия коллективов / команд будут определены следующие **победители и призеры по направлениям**:

- **современная хореография - Гран При в групповых выступлениях, клубный Гран При по выступлениям соло и дуэтов.**
- **хореография восточного танца: 1, 2, 3 место**
- **спортивные дисциплины: Гран При в групповых выступлениях и клубный Гран При по выступлениям соло и дуэтов - чир спорт и мажоретки. Победитель - роуп скиппинг**
- **Street: 1, 2, 3 место**

В медального зачете каждого направления получают:

1 место/ Победитель/ Гран-При - Кубок победителя, диплом и ценный приз,

2 и 3 место - Ценные, памятные призы или подарки от организаторов

Итоги медального зачета вывешиваются в группе события ВК, на сайте ДК им. Ленина.

***При отсутствии квоты участников Гран-При может быть объединенно/ не вручаться**

ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ

- Развитие и популяризация современных танцевальных и спортивных направлений;
- Повышение уровня исполнительского мастерства, выявление одаренных исполнителей;
- Создание условий для реализации творческого потенциала;
- Расширение дружеских культурных связей между регионами России.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Владимирская обл., г. Ковров, ул. Лопатина, д. 4, ДК им. В.И. Ленина - 10 мин. (пешком) от ЖД вокзала. Площадка для сценических выступлений и соревнований - Сцена – 10м х 12м, ламинат.

ДИСЦИПЛИНЫ (для внесения в «медальный зачет»)

Хореография восточного танца (Belly Dance/Oriental)

- Bollywood, индийский танец
- Oriental – классика (лиги, ОК), шоу, folk
- Табла oriental, fusion
- Трайбл

Современная хореография

- Джаз
- Модерн
- Танцевальное шоу
- Классический танец, балет, демиклассика
- Фламенко
- Степ
- Ансамбли бального танца
- Социальные парные танцы (сальса, хастл, аргентинское танго, бачата, меренге, руэда и т.д.)
- Акробатический танец (а) танец, б) этюд, в) шоу)
- PAI - Performing Art Improvisation
- Эстрадный танец
- Детский танец

- Народный танец (а) стилизация; б) народно-сценический)
- Танец с предметом
- Танцы народов Мира
- Спортивный танец
- Современная хореография

Street

- Хип-хоп
- Диско
- Хаус
- Popping
- Street - show
- Jazz Funk

Спортивные дисциплины

- Чир спорт
- Спортивные Мажоретки
- Роуп скиппинг

НОМИНАЦИИ

- соло девочки (девушки), соло мальчики (юноши)
- дуэты/пары
- трио
- малые группы (3-7 человек)
- малые формы (4-9 человек) - дисциплины WADA
- формейшен (8-24 человека)
- большие формы (10-21 человек) - дисциплины WADA
- продакшен (более 24 участников)
- спектакль (22 и более участников) - дисциплины WADA
- смешанные группы (формейшен, малая группа – на основе смешения возрастов)

Участники дисциплины могут исполнить одну танцевальную композицию в каждой из номинаций.

Танцор не имеет права соревноваться сам с собой (выступать в одной возрастной группе в составе разных танцевальных групп).

- **Чир спорт** - по правилам СЧР - см. отдельное Положение
- **Мажоретки** - по правилам ФСХР - см. отдельное Положение
- **Роуп скиппинг** – по правилам ФРСР - см. отдельное Положение

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ

- **Чир спорт** - по правилам СЧР - см. отдельное Положение
- **Мажоретки** - по правилам ФСХР - см. отдельное Положение
- **Роуп скиппинг** – по правилам ФРСР - см. отдельное Положение

- ОРТО

ДЛЯ СОЛО, ДУЭТОВ и ПАР

Дошкольники* (6 лет и младше) 2020 г.р. и младше:

Младшие дети (8 лет и младше) **2018 г. р. и младше** **Дети 1** (9 – 10 лет) **2017 – 2016 г. рождения**

Дети 2 (11 – 12 лет) **2015 – 2014 г. рождения**

Юниоры 1 (13 – 14 лет) **2013 – 2012 г. рождения**

Юниоры 2 (15 – 16 лет) **2011 – 2010 г. рождения**

Молодежь (16 – 18 лет) 2010 – 2008 г. рождения (только для Arabic Dance WADA)

Взрослые (17 лет и старше) **2009 – 1996 г. рождения** **Взрослые 2** (31 год и старше) **1995 – 1977 г. рождения** **Сеньоры** (50 год и старше) **1976 г. рождения и старше**

Гранд Сеньоры (60 год и старше) **1966 г. рождения и старше:**

ДЛЯ ГРУППОВЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ (ТРИО, МАЛЫЕ ГРУППЫ, ФОРМЕЙШН)

Младшие дети (8 лет и младше) 2018 г.р. и младше

Дети (12 лет и младше) 2017 – 2014 г. рождения

Юниоры (13 – 16 лет) 2013 – 2010 г. рождения

Взрослые (17 лет и старше) 2009 – 1996 г. рождения

Взрослые 2 (31 год и старше) 1995 – 1977 г. рождения

Сеньоры (50 год и старше) 1976 г. рождения и старше

Возраст участника определяется по году рождения, а не по фактической дате рождения

Примечание.

А) В малых группах и формейшнах допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы или формейшна.

Б) В дуэтах старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на **3 года** моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более **3-х лет**.

В) В номинациях «Смешанный Дуэт», «Смешанное Трио», «Смешанная Малая группа», «Смешанный формейшн» и «Продакшн» ограничений по возрасту нет.

МУЗЫКА

В дисциплинах, где используется своя музыка, фонограммы после регистрации своего клуба на танцевальное событие загружаются в разделе «Заявка моего клуба» (на сайте www.ortoinfo.ru). Музыкальное сопровождение должно быть в ФОРМАТЕ MP3. Размер файла не более 8МБ.

Также фонограммы принимаются на флэшках, на которой не должно быть никаких посторонних файлов кроме музыки, обязательно отсутствие вирусов! 1 мелодия на одном носителе с названием композиции и указанием города, коллектива. Также Имейте дубликат записи! В случае невоспроизведения при других форматах записи, коллектив снимается с конкурсной программы. Организаторы в месте проведения форума не занимаются записью, перезаписью имеющейся дорожки в нужный формат. Ответственность за неучастие коллектива по причине невоспроизведенной музыки – на руководителе коллектива

Продолжительность исполнения

Сценические танцы (дисциплины современной хореографии) – своя музыка:

- Соло, дуэт/пара, трио — максимум 2.15 мин.
- Малая группа, смешанная малая группа — максимум 3.00 мин.
- Формейшен, смешанный формейшен — максимум 4.00мин. **В категории «дети» - 3.00мин.**
- Продакшен – максимум 6.00 мин

Oriental: см. на www.ortodance.ru

Парные танцы: см. на www.ortodance.ru

Street: Соло, дуэты-1.00 мин. - общий заход,1.00 мин. - индивидуальное исполнение,1.00 мин-общий заход (музыка организатора)

Малая группа - 2.00 мин. (музыка организатора)

Формейшен – до 4.00 мин. под свою музыку

- **Чир спорт** - по правилам СЧР - см. отдельное Положение
- **Мажоретки** - по правилам ФСХР - см. отдельное Положение
- **Роуп скиппинг** – по правилам ФРСР - см. отдельное Положение

Примечание: в случае превышения положенного времени композиции музыка будет микширована.

ПРАВИЛА ИСПОЛНЕНИЯ КОМПОЗИЦИИ

В соответствии с правилами ОРТО, СЧР, ФСХР, ФРСР – см. на информационных ресурсах

СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

- Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации. До 9 участников – финал, 10 – 16 – полуфинал, 16 – 32 – четвертьфинал, более 32 – 1/8 финала.
- Выступление танцоров оценивается по 3D системе: (техника исполнения, композиция, имидж). В танцевальном шоу, Oriental- шоу, Street –шоу, продакшен - 4D система (добавляется критерий «шоу»). Каждый критерий оценивается по 10 бальной системе: 1-10 баллов.

По каждой позиции судья ставит баллы от 1 до 10, где 1 — минимальная оценка, а 10 — максимальная и наилучшая оценка. В конце каждого тура судьи подсчитывают общую сумму и расставляют участников по местам. 1-е место — лучшее. Сумма мест всех судей (членов жюри) будет являться итогом.

СУДЬИ (ЖЮРИ)

Аттестованные судьи из состава судейской коллегии Общероссийской танцевальной организации, СЧР, ФСХР, ФРСР, специалисты и хореографы России

Главный судья – По назначению СК ОРТО

НАГРАЖДЕНИЕ

Все участники награждаются отдельно за каждое конкурсное выступление и соревнование!!! Награждение в танцевальных дисциплинах - по правилам ОРТО. В соло, дуэтах призеры получают медали и дипломы, в малых группах, формейшен, в т.ч. и смешанных, продакшен – кубки, дипломы.

В чир спорте – по правилам СЧР. Двойки – медали и диплом каждому спортсмену, команда – кубок, медали и диплом каждому спортсмену в команде.

В мажоретках и роуп скиппинге – по правилам ФСХР, ФРСР

По итогам медального зачета среди солистов победителю будут вручаться короны и присваиваться титул в следующих направлениях^{new}. В случае одинакового количества медалей для определения победителя медального зачета включается рейтинговая система подсчета

Oriental dance – «Королева Востока» (младший возраст - беби, дети; старший возраст - юниоры, взрослые, взрослые 2)

Дополнительно по решению судейской коллегии в сценических видах танца будут вручены спец.призы^{new}

ЗАЯВКИ И РЕГИСТРАЦИЯ

1. Предварительная регистрация – по всем танцевальным дисциплинам - Он-лайн – регистрация - <http://www.ortoinfo.ru>

2. Регистрация на все спортивные дисциплины - Чир спорт, Мажоретки, Роуп скиппинг – <https://mgnovenie.ru>

3. Заявки на питание и проживание - по E-mail: stupeny@bk.ru

4. Вопросы по он-лайн регистрации на E-mail: ann.popova1995@gmail.com

5. Предварительная регистрация и подача всех Заявок **до 1 ноября 2026 г. до 23.55**

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

- расписание, новости, положения, информация

www.ortodance.ru

www.cheerleading.su

<http://dklenina-kovrov.ru> (сайт МАУК «Дом культуры им. В.И.Ленина»)

https://vk.com/stupeny_kovrov - группа ВКонтакте

- правила по дисциплинам

www.ortodance.ru (сайт ОРТО),

www.cheerleading.su (сайт СЧР)

www.russiasport.su (сайт Федерации спортивной хореографии России)

ОРГАНИЗАТОРЫ, ОРГКОМИТЕТ, ДИРЕКЦИЯ

Организатор:

Крутова Наталья – Член Президиума Нижегородского Союза Федераций искусства, хореографии и спорта, Нижегородской Федерации чир спорта
8-930-703-90-03

Директор:

Аверьянов Сергей Владимирович, директор МАУК «Дом культуры им. В.И.Ленина», г. Ковров

Оргкомитет:

Сотрудники Нижегородского Союза Федераций искусства, хореографии и спорта, МАУК «Дом культуры им. В.И.Ленина», г. Ковров
Глава счетной комиссии – Попова Анна, г. Н.Новгород

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ

1. Все расходы на организацию осуществляются за счет организационных взносов согласно смете расходов, которые направляются на оплату: работы судейской бригады, наградной продукции, организационно - технического обслуживания.

2. Организационный взнос **с человека за дисциплину** составляет:

Дисциплины	Для танцоров, состоящих в реестре ОРТО		Для танцоров, НЕ состоящих в реестре ОРТО	
	1-й выход (1 танец)	2-й выход (2-й танец и более)	1-й выход (1 танец)	2-й выход (2-й танец и более)
ДИСЦИПЛИНЫ WADA - участие ТОЛЬКО В ГРУППОВЫХ ВЫСТУПЛЕНИЯХ эстрадный танец, детский танец, народный танец, танец стилизация; народно-сценический, танец с предметом, танцы народов Мира, спортивный танец, современная хореография, джаз фанк	1200	1500	1200	1500
ДИСЦИПЛИНЫ WADA - участие в соло, дуэтах эстрадный танец, детский танец, народный танец стилизация; народно-сценический, танец с предметом, танцы народов Мира, спортивный танец, современная хореография, джаз фанк	1300	1800	1500	2000
Участие ТОЛЬКО В ГРУППОВЫХ ВЫСТУПЛЕНИЯХ в рамках одной дисциплины ОРТО	1100	1600	1500	2200
Дисциплины Oriental (OK)	1300	1800	1700	2400
Дисциплины Performing Arts (OK)	1300	1800	1700	2400
Дисциплины Street (OK)	1300	1800	1700	2400
Дисциплины Couple Dance (OK)	1300	1800	1700	2400
Лиги / уровни мастерства	1100			
«Старт»			1400	

***Финансовое вознаграждение руководителей за привлечение участников не предусмотрено**

Для возрастной группы “дошкольники” и “младшие дети” организационный взнос рассчитывается как для танцоров, стоящих в реестре ОРТО в 2026 году

Примеры расчетов взносов:

Для танцоров не состоящих в реестре ОРТО:

*Соло и группа в танцевальном шоу – 2400 рублей + 1 дуэт модерн – 1700 рублей. Итого $2400+1700=4400$ рублей

*Соло, малая группа, формейшн в народном танце = 2000 за 2 и более танца в дисциплине «народный танец» (WADA).

*Соло народный танец + малая группа эстрадный танец = $1500+1200 = 2700$ за соло и группу в дисциплинах WADA

*Малая группа, формейшн в дисциплине джаз = 2400 рублей за 2 танца и более

*Малая группа, формейшн в дисциплине джаз + малая группа в дисциплине модерн – 2400 (2 танца и более) + 1500 (только группы) = 3900 рублей

Для танцоров состоящих в реестре ОРТО:

*Соло и группа в танцевальном шоу – 1800 рублей + 1 дуэт модерн – 1300 рублей. Итого $1800+1300=3100$ рублей

*Соло, малая группа, формейшн в народном танце = 1800 за 2 и более танца в дисциплине «народный танец» (WADA)

*Малая группа, формейшн в дисциплине джаз = 1800 рублей за 2 танца и более

*Малая группа, формейшн в дисциплине джаз + малая группа в дисциплине модерн – 1800 (2 танца и более) + 1100 (только группы) = 2900 рублей

3. Для безналичной оплаты членского (организационного) взноса необходимо сделать запрос о выставлении счета, указать банковские реквизиты плательщика. Оригинал – документы с печатями выдаются в конкурсный день. Безналичную оплату необходимо осуществить строго до окончания регистрации.

4. Подтверждение регистрации и оплата за участие:

- коллективам г. Коврова – 6 ноября 2026 г. с 16.00 до 18.00 в МАУК «ДК им. Ленина»;
- иногородним коллективам – в день проведения конкурсных выступлений и соревнований.

5. При подтверждении регистрации членам ОРТО, СЧР, ФСХР, ФРСР необходимо иметь в удостоверении отметку об уплате годового взноса за 2026 г.

6. Всем участникам иметь с собой документ, подтверждающий возрастную категорию.

7. Вход в зал (участникам, руководителям коллективов, зрителям, сопровождающим) – при наличии аккредитации

Членский взнос за аккредитацию зрителей/сопровождающих — 300 рублей

Право бесплатной аккредитации имеют:

- Тренеры, педагоги, руководители клубов/коллективов и танцоры, принимающие участие в конкурсной программе при условии вовремя поданной заявки на участие.

- Дети до 7 лет.

- Инвалиды

- Участники и ветераны войн.

Примечание: при предъявлении подтверждающего документа.

Аккредитация позволяет посещать конкурсную программу в течение всего дня

Подтверждением аккредитации является входной браслет соответствующего цвета, который одевается на запястье: выдается на стойке регистрации.

На каждого руководителя коллектива согласно поданной заявке выдаются браслеты руководителя, которые должны быть на руке на протяжении всего мероприятия.

Все участники мероприятия (танцоры, спортсмены) проходят только при наличии золотого браслета на руке, независимо от наличия костюма

ПИТАНИЕ И ПРОЖИВАНИЕ

Проживание, питание и проезд иногородних коллективов за счет направляющей стороны.
В месте проведения танцевального события организован буфет и столовая.
Гостиницы, хостелы – от 500 рублей в сутки.
Организованное питание по предварительной заявке - от 250 руб.
Проживание, питание, экскурсии заказываются в сроки, указанные выше!

ПРОГРАММА И ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАСПИСАНИЕ

6 ноября - день заезда / **9 ноября** - день отъезда

7 ноября	8 ноября
Конкурсная программа: Хореография восточного танца: Bollywood, индийский танец, oriental – классика (лиги, ОК), шоу, folk, табла, трайбл Street дисциплины: - хип-хоп, диско, техно, хаус, popping, street - show, jazz funk	Конкурсная программа: Современная хореография: джаз, модерн, танцевальное шоу, эстрадный танец, народный танец (стилизация; народно-сценический), классический танец, балет, демиклассика, фламенко, степ, ансамбли бального танца, социальные парные танцы (сальса, хастл, аргентинское танго, бачата, меренге, руэда и т.д.), акробатический танец (танец, этюд, шоу), PAI Спортивные дисциплины: чир спорт, спортивные мажоретки, роуп скиппинг

Примечания.

1. Награждение победителей «медального зачета» по направлениям состоится по окончании всей конкурсной программы каждого направления (в конце дня) и по окончании процедуры награждения за участие в конкретной дисциплине, номинации.
2. Точное расписание по времени и дисциплинам будет составлено после окончания регистрации! Просьба поддерживать контакт с оргкомитетом и организаторами. Все изменения и информация на информационных источниках, указанных выше
3. Регистрация коллективов в конкурсный день заканчивается за 30 мин. до начала своего отделения. Организаторы имеют право снять с конкурсного выступления коллектив, опоздавший к регистрации. **НЕ ПРОПУСТИТЕ СВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ!!!!**

Организаторы не несут ответственность за сохранность личных вещей и ценностей участников и гостей танцевального события. Будьте внимательны и бдительны, не оставляйте вещи без присмотра.

При подаче Заявки – Вы соглашаетесь со всеми пунктами данного Положения.

ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ

**ВСЕХ ЖДЕМ
НА БОЛЬШОМ ТАНЦЕВАЛЬНО - СПОРТИВНОМ СОБЫТИИ С
МНОГОЛЕТНИМИ ДОБРЫМИ ТРАДИЦИЯМИ!!!**